

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 59»  
городского округа Самара

Утверждаю  
Директор МБОУ Школа  
№ 59 г.о. Самара  
Калачева О.Н.  
28 августа 2020г.  
*Калачева*

Проверено:  
Заместитель директора по  
УВР Пантеровская Л.Д.  
28 августа 2020  
*Пантеровская*

Рассмотрено: на заседании  
МО учителей начальных  
классов  
Протокол № 1 от  
28 августа 2020  
*Хашим*

**Рабочая программа  
по  
технологии  
5-8 класс  
(адаптированная, инклюзивная)**

Программа разработана  
учителем технологии  
Басиной Е.В.

Самара, 2020

## **I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по технологии для учащихся с нарушениями слуха, обучающихся инклюзивно. Основой рабочей программы являются ФГОС ООО( утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от17.12.2010 №1897), ООП ООО МБОУ Школа №59 г.о.Самара, Программа для ОУ. Технология 5-8 . О.А.Кожина ,М.: Дрофа, 2018. Программа ориентирована на УМК:

- О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая. Технология. Обслуживающий труд. 5 класс. М., Дрофа, 2018.
- О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая. Технология. Обслуживающий труд. 6 класс. М., Дрофа, 2018.
- О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая. Технология. Обслуживающий труд. 7 класс. М., Дрофа, 2018.
- О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая. Технология. Обслуживающий труд. 8 класс. М., Дрофа, 2018.

### **Психофизиологические особенности слабослышащих детей :**

Степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе.

Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром туготуши, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранных слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития.

Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Дети с легкой и средней степенью

тогоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искажённый характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

### **Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

В структуру особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся входят:

- специальное обучение должно начинаться сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;
- максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, внеурочной деятельности, так и в процессе индивидуальной работы;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;
- специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира - слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, умения вести групповой разговор;
- условия обучения, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке с нарушением слуха уверенности в том, что в школе и классе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку соученикам ребенка, не

подчеркивая его особость, а, показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в осмыслинении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;
- создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности.

Рабочая программа составлена на основе содержания предмета «Технология» в рамках направления «Технология ведения дома» общего образования и Требований к результатам обучения, представленных в Стандарте основного общего образования.

Особенностью предмета «Технология» является введение учащихся в мир духовной и материальной культуры.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня.

### **Цели:**

1.Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.

2.Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.

3.Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

**Задачи:**

- формирование трудовой и технологической культуры школьника,
- формирование системы технологических знаний и умений,
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда,
- формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения.

В основной школе технология изучается с 5 по 8 класс. Учебный план составляет 272 учебных часов. В том числе в 5,6,7,8 классах по 68 часов, из расчёта 2 ч. в неделю.

## **П. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

#### **У ученика будут сформированы**

- познавательные интересы и творческая активность в данной области предметной технологической деятельности.
- установки, нормы и правила научной организации умственного и физического труда.
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам. -готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
- технико- технологическое и экономическое мышление при организации своей деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Ученик научится Регулятивные УУД**

- планировать процесс познавательной деятельности;
- ответственно относится к выбору питания, соответствующего нормам здорового образа жизни;
- определять адекватные условия способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- проявлять нестандартный подход к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельно выполнять различные творческие работы по созданию оригинальных изделий декоративно- прикладного искусства;
- виртуальному и натурному моделированию художественных и технологических процессов и объектов;

-аргументированно защищать в устной или письменной форме результаты своей деятельности;

-выявлять потребности, проектировать и создавать объекты, имеющие потребительскую или социальную значимость.

### **Познавательные УУД**

- рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда;

- оценивать технологические свойства материалов и областей их применения;  
-ориентироваться в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;

-владеть алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;

-распознавать виды инструментов, приспособлений и оборудования и их технологических возможностей;

- методам чтения и способам графического представления технической и технологической информации;

- применять общенаучные знания в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;

- способам научной организации труда, формам деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

- применять элементы прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

### **Коммуникативные УУД**

- быть лидером и рядовым членом коллектива;

-формировать рабочую группу с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- выбирать знаковые системы и средства для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

- публичной презентации и защите идей, вариантов изделия, выбранной технологии и др.;
- коллективному решению творческих задач;
- объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- бесконфликтному общению в коллективе.

### **Предметные результаты:**

#### **5 класс**

##### **Ученик научится:**

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, яиц, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила;
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий;
- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

##### **Ученик получит возможность научиться**

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;
- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;
- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;
- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
- определять основные стили в одежде и современные направления моды.
- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

## **6класс**

### **Ученик научится**

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из молока и молочных продуктов, яиц, рыбы и морепродуктов, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасно;

-изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели поясных швейных изделий, пользуясь технологической документацией;

- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий; -планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

#### **Ученик получит возможность научиться**

-составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

-выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;

- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

-выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

-выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;

-использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты юбок;

-выполнять художественную отделку швейных изделий; -изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;

- определять основные стили в одежде и современные направления моды; - составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики; - организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

## **7 класс**

### **Ученик научится**

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасности;
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий;
- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

-представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

#### **Ученик получит возможность научиться**

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

-выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;

-экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

-выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

-выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;

- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;

-выполнять художественную отделку швейных изделий;

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

-осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

#### **8 класс**

#### **Ученик научится**

-самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц,

рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасности;

-изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией

выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий;

-планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

-представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите;

-рационально планировать расходы на основе актуальных потребностей семьи, составлять бюджет семьи, анализировать потребительские качества товаров и услуг;

-анализировать структуры предприятия легкой промышленности;

### **Ученик получит возможность научиться**

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

-выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;

-экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;
- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий;
- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда;
- выбирать и использовать современные средства ухода за одеждой и обувью, способы удаления пятен с одежды, способы ремонта одежды, научатся влажной уборке дома, выбору технологий и средств ухода для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий.

**Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания: Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

#### **Выпускник научится:**

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов

современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;

-проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

-приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

**Выпускник научится:**

-следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

-оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;

-прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

-в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

-проводить оценку и испытание полученного продукта;

-проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

-описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

-анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

-проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

- изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
- модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
- определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
- встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
- изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;

-проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:

- оптимизацию заданного способа (технологии) получения требующегося материального продукта (после его применения в собственной практике);
  - обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
  - разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:
  - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);

- планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов; – разработку плана продвижения продукта;
- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

**Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

**Выпускник научится:**

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
- разъяснить социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- характеризовать группы предприятий региона проживания,
- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,

- анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,
- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;
- анализировать социальный статус произвольно заданной социальнопрофессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **5 класс**

##### **Раздел 1. Кулинария**

###### **Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ**

Понятие о процессе пищеварения и усвоемости пищи. Условия, способствующие лучшему пищеварению. Общие сведения о питательных веществах. Современные данные о роли витаминов, минеральных солей и микроэлементов в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах; суточная потребность в витаминах, солях и микроэлементах.

###### **Практические работы по теме «Физиология питания»**

1. Составление меню, отвечающего здоровому образу жизни.

2. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах.

## **Тема 2. САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА**

Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и столовой, к посуде и кухонному инвентарю. Соблюдение санитарных правил и личной гигиены при кулинарной обработке продуктов для сохранения их качества и предупреждения пищевых отравлений. Правила мытья посуды. Применение моющих и дезинфицирующих средств для мытья посуды. Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячими жидкостями.

### **Практическая работа по теме « Санитария и гигиена»**

1.Определение безопасных для здоровья моющих средств для посуды и кабинета.

## **Тема 3. ИНТЕРЬЕР КУХНИ, СТОЛОВОЙ**

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дереву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления.

### **Практические работы по теме « Планирование интерьера кухни»**

1. Выполнение эскиза интерьера кухни.

2. Выполнение эскизов прихваток, полотенец и др.

Тема 4. СЕРВИРОВКА СТОЛА Составление меню на завтрак. Оформление готовых блюд и правила их подачи к столу. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Способы складывания салфеток. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

### **Практические работы по теме «Сервировка стола».**

1. Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку.
2. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами.

## Тема 5. БУТЕРБРОДЫ, ГОРЯЧИЕ НАПИТКИ

Бутерброды. Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Способы обработки продуктов для приготовления бутербродов. Способы нарезки продуктов для бутербродов, инструменты и приспособления для нарезки. Использование обрезков. Толщина хлеба в бутербодах. Виды бутербродов: открытые, ассорти на хлебе, закрытые (дорожные, сандвичи), закусочные (канапе). Особенности технологии приготовления разных видов бутербродов. Дополнительные продукты для украшения открытых бутербродов. Сочетание по вкусу и цвету продуктов в бутербодах ассорти на хлебе. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов и подача их к столу. Горячие напитки. Виды горячих напитков (чай, кофе, какао). Сорта чая, их вкусовые достоинства. Способы заваривания чая и трав. Сорта кофе. Кофе молотый и в зернах. Устройства для размола зерен кофе. Технология приготовления кофе. Кофеварки.

Правила хранения чая, кофе, какао. Требования к качеству готовых напитков.  
**Практические работы по теме «Приготовление бутербродов»**

1. Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов.
2. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

Примерный перечень блюд

1. Бутерброд со сливочным маслом и твердым сыром.
2. Бутерброд с вареной или копченой колбасой.
3. Бутерброд с мясными продуктами (корейка, грудинка, окорок и др.).
4. Бутерброд с сельдью и маслом.
5. Ассорти с окороком и жареной говядиной на хлебе.
6. Закрытый бутерброд с сыром или со свининой.
7. Сандвичи из ветчины или колбасы со сливочным маслом и горчицей.
8. Сандвичи из филе жареной курицы со сливочным маслом.

9. Бутерброд канапе с сыром или с копченой колбасой.

## Тема 6. БЛЮДА ИЗ ЯИЦ

Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Способы длительного хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления и оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц. Способы определения готовности блюд из яиц. Оформление готовых блюд.

### **Практические работы по теме «Приготовление блюд из яиц»**

1. Выполнение эскизов художественной росписи яиц.
2. Приготовление блюда из яиц.

## Примерный перечень блюд

1. Яйца всмятку, в мешочек, вкрутую, выпускные, фаршированные.
2. Яичница-глазунья.
3. Яичница на сковороде с черным хлебом и ветчиной.
4. Омлет с зеленым луком, сыром, картофелем, яблоками, шпинатом и др.

## Тема 7. БЛЮДА ИЗ ОВОЩЕЙ

Понятие о пищевой ценности овощей. Виды овощей, используемых в кулинарии. Содержание в овощах минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Сохранность этих веществ в пищевых продуктах в процессе хранения и кулинарной обработки. Содержание влаги в продуктах. Ее влияние на качество и сохранность продуктов. Свежемороженые овощи. Условия и сроки их хранения, способы кулинарного использования.

## Механическая обработка овощей

Санитарные условия механической обработки овощей. Назначение и правила механической обработки овощей (сортировка, мойка, очистка, промывание, нарезка).

Способы и формы нарезки. Назначение и кулинарное использование различных форм нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки овощей. Правила обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и содержания в них витаминов.

## Приготовление блюд из свежих овощей

Виды салатов. Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салатов из свежих овощей. Заправка овощных салатов растительным маслом, столовым уксусом, майонезом, сметаной. Оформление салатов продуктами, входящими в состав салатов и имеющими яркую окраску (помидоры, перец, огурцы, редис, морковь), и листьями зелени.

### **Приготовление блюд из вареных овощей**

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, жаренье, тушение, запекание, припускание). Вспомогательные приемы тепловой обработки (пассерование, бланширование). Способы варки овощей (в воде, на пару, при повышенном давлении, при пониженной температуре, в молоке, в растительных соках и др.). Преимущества и недостатки различных способов варки. Оборудование, посуда, инвентарь для варки овощей. Время варки овощей. Способы определения готовности. Охлаждение овощей после варки или припуска. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки. Технология приготовления блюд из отварных овощей. Принципы подбора овощных гарниров к мясу, рыбе. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

### **Практические работы по теме «Приготовление блюд из сырых овощей», « Приготовление блюд из варёных овощей».**

1. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду.
2. Определение количества нитратов в овощах при помощи индикаторов.
3. Приготовление салата из сырых овощей.
4. Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов.
5. Приготовление одного блюда из вареных овощей.
6. Органолептическая оценка готовых блюд (вкус, цвет, запах, консистенция, внешний вид).
7. Выполнение эскизов оформления салатов для различной формы салатниц: круглой, овальной, квадратной.

### **Примерный перечень блюд**

1. Салат из зеленого лука и редиса с яйцом.

2. Салат из белокочанной капусты с помидорами и сельдереем.
3. Салат из редьки с огурцами и сметаной.
4. Салат из отварной свеклы с изюмом.
5. Винегрет зимний постный.
6. Картофель отварной с маслом и зеленью.
7. Картофель, сваренный в молоке.
8. Картофель, сваренный на пару.
9. Тыква, запеченная в духовом шкафу.
10. Кукуруза в початках отварная.

## Тема 8. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ

### **Основные теоретические сведения**

Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов. Хранение запасов из свежих овощей, фруктов, ягод. Температура и влажность в хранилище овощей и фруктов. Правила сбора ягод, овощей и фруктов для закладки на хранение. Сбор и заготовка ягод, грибов, лекарственных трав. Сушка фруктов, ягод, овощей, зелени, грибов. Условия и сроки хранения сушеных продуктов. Замораживание овощей и фруктов. Использование домашнего холодильника для замораживания и хранения овощей и фруктов.

### **Практические работы по теме «Заготовка продуктов».**

1. Закладка яблок на хранение.
2. Сушка фруктов, ягод, грибов, кореньев, зелени, лекарственных трав.
3. Замораживание ягод, фруктов, овощей и зелени в домашнем холодильнике.

## **Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**

### Тема 1. РУКОДЕЛИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (8 ч)

Вышивка. Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в

вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Определение места и размера узора на изделии. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Организация рабочего места для ручного шитья. Способы перевода рисунка на ткань, увеличения и уменьшения рисунка. Правила заправки изделия в пяльцы. Технология выполнения простейших ручных вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Узелковый батик. Виды росписи по ткани. Материалы и красители. Способы завязывания узелков и складывания ткани. Технология крашения.

### **Практические работы по теме « Рукоделие. Художественные ремёсла»**

1. Зарисовка традиционных орнаментов, определение традиционного колорита и материалов для вышивки.
2. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом.
3. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки.
4. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка.
5. Оформление салфеток в технике «узелковый батик».

## **Тема 2. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ**

Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей.

Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

### **Практические работы «Элементы материаловедения»**

1. Изучение свойств нитей основы и утка.
2. Определение направления долевой нити в ткани.
3. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.
4. Выполнение образца полотняного переплетения.

## **Тема 3. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ**

Виды передач вращательного движения. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для работы на швейной машине. Правила подготовки универсальной бытовой швейной машины к работе, заправка верхней и нижней нитей, выполнение машинных строчек, регулировка длины стежка. Правила безопасного труда при работе на швейной машине.

### **Практические работы по теме «Элементы машиноведения»**

1. Намотка нитки на шпульку.
2. Заправка верхней и нижней нитей.
3. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям.

Тема 4. РУЧНЫЕ РАБОТЫ Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. Правила безопасной работы с колющим и режущим инструментом.

### **Практическая работа по теме « Ручные работы»**

- 1.Выполнение ручных стежков, строчек и швов.

## **Тема 5. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ**

Виды фартуков. Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа фартука. Построение чертежа фартука в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование фартука (форма, симметрия, асимметрия, цвет, контраст, фактура материала, отделка). Подготовка выкройки к раскрою.

### **Практические работы по теме «Конструирование и моделирование рабочей одежды»**

1. Снятие мерок и запись результатов измерений.
2. Построение чертежа фартука в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам.
3. Моделирование фартука выбранного фасона.

## Тема 6. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ

Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Подготовка ткани к раскрою. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Обмеловка и раскрой ткани. Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка нагрудника и нижней части фартука швом в подгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса и бретелей. Сборка изделия. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Особенности влажно-тепловой обработки тканей из растительных волокон. Контроль и оценка качества готового изделия.

### **Практические работы по теме « Технология изготовления рабочей одежды»**

1. Раскладка выкройки фартука и головного убора и раскрой ткани.
2. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя.
3. Обработка деталей кроя.
4. Соединение деталей изделия машинными швами.
5. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.

### **Творческие проекты**

1. Изготовление подарка из текстильных материалов.

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Кулинария**

##### **Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ**

Минеральные соли и микроэлементы, их содержание в пищевых продуктах. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях. Методы сохранения минеральных солей в продуктах при их кулинарной обработке. Обмен веществ, пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов; калорийность пищи; факторы, влияющие на обмен веществ. Понятие о микроорганизмах, полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты, органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества пищевых продуктов; первая помощь при пищевых отравлениях.

## Тема 2. БЛЮДА ИЗ МОЛОКА И КИСЛОМОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ

Основные теоретические сведения. Молоко. Значение молока и молочных продуктов в питании человека. Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Питательная ценность молока. Домашние животные, молоко которых используется в пище человека (коровы, козы, овцы, буйволицы, кобылицы, верблюдицы, самки яка, воженки (северный олень), самки зебу). Способы определения качества молока. Способы очистки молока (процеживание, фильтрация, сепарация). Условия и сроки хранения свежего молока. Обеззараживание молока с помощью тепловой обработки (кипячение, пастеризация). Приготовление топленого молока. Технология приготовления молочных супов и каш из обыкновенного и консервированного (сухого или сгущенного) молока. Посуда для варки молочных блюд. Оценка качества готовых блюд, подача их к столу.

Кисломолочные продукты. Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент кисломолочных продуктов (простокваша, кефир, творог, сметана, варенец, ряженка, кумыс, йогурт, мацони и др.) Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов. Приготовление заквасок из чистых бактериальных культур. Применение заквасок для приготовления простокваси в домашних условиях.

Заквашивание молока с помощью простокваси. Соблюдение технологических условий приготовления простокваси (предварительное кипячение молока, соблюдение температурного режима сквашивания, соблюдение правил гигиены). Условия и сроки хранения простокваси. Технология приготовления творога из простокваси без подогрева и с подогревом. Способы удаления сыворотки. Ассортимент творожных изделий. Употребление творога, приготовленного в домашних условиях. Кулинарные блюда из творога, технология их приготовления.

## **Практические работы по теме «Блюда из молока и кисломолочных продуктов»**

1. Кипячение и пастеризация молока.
2. Приготовление молочного супа или молочной каши.
3. Приготовление творога из простокваши.
4. Приготовление блюда из творога.

### **Примерный перечень блюд**

1. Суп молочный рисовый.
2. Молочная лапша.
3. Манная каша.
4. Каша из овсяных хлопьев «геркулес».
5. Каша пшеничная молочная с тыквой.
6. Сырники со сметаной.
7. Пудинг творожный со шпинатом, цукатами, орехами.
8. Запеканка творожная.
9. Макароны, запеченные с творогом.

**Тема 3. БЛЮДА ИЗ КРУП, БОБОВЫХ И МАКАРОННЫХ ИЗДЕЛИЙ**  
Основные теоретические сведения. Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш (гречневой, перловой, пшеничной, овсяной и др.). Блюда из каш: запеканки, крупеники, котлеты, биточки и др. Технология приготовления котлет и биточек (варка вязкой каши, заправка каши сырыми яйцами, разделка и обжарка). Время тепловой обработки и способы определения готовности. Правила приготовления блюд из бобовых. Кулинарные приемы, обеспечивающие сохранение в бобовых витаминов группы В. Способы варки макаронных изделий. Причины увеличения веса и объема при варке. Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров. Посуда и инвентарь, применяемые при варке каш, бобовых и макаронных изделий. Способы определения готовности блюд. Подача готовых блюд к столу.

## **Практические работы по теме « Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий»**

1. Приготовление рассыпной, вязкой или жидкой каши (по выбору).
2. Приготовление гарнира из макаронных изделий.

### **Примерный перечень блюд**

1. Каша гречневая из поджаренной крупы с маслом.
2. Пшенная каша с тыквой.
3. Овсяная каша.
4. Рисовая каша с маслом.
5. Биточки пшеничные.
6. Гарнир из макаронных изделий к мясу.
7. Пюре из гороха или чечевицы.

## **Тема 4. БЛЮДА ИЗ РЫБЫ И НЕРЫБНЫХ ПРОДУКТОВ МОРЯ**

Основные теоретические сведения. Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря для организма человека. Пищевая ценность речной рыбы в зависимости от времени года. Содержание в рыбе белков, жиров, углеводов, витаминов. Изменение их содержания в процессе хранения и кулинарной обработки. Возможности кулинарного использования рыбы разных пород, рыбной икры и нерыбных продуктов моря. Рыбные полуфабрикаты. Условия и сроки хранения живой, свежей, мороженой, копченой, вяленой, соленой рыбы и рыбных консервов. Органолептические и лабораторные экспресс - методы определения качества рыбы. Шифр на консервных банках. Механическая обработка рыбы. Санитарные условия механической обработки рыбы и рыбных продуктов. Краткая характеристика сырья: живая, свежая, мороженая, соленая рыба. Правила оттаивания мороженой рыбы. Обработка рыбы с костным скелетом. Способы разделки рыбы в зависимости от породы рыбы, размеров и кулинарного использования (очистка, отрубание плавников, отрезание головы, потрошение, снятие кожи или удаление чешуи, промывка). Разделка соленой рыбы (вымачивание, потрошение, снятие кожи, удаление костей, пластование на чистое филе). Краткая характеристика оборудования, инвентаря, инструментов, посуды, применяемых при механической обработке рыбы и приготовлении

рыбных полуфабрикатов .Сбор, обработка, хранение и использование рыбных отходов. Блюда из вареной и жареной рыбы и нерыбных продуктов моря. Способы тепловой обработки рыбы. Правила варки рыбы в целом виде, звеньями, порционными кусками. Знакомство с видами жарения: обжаривание, поджаривание, пассерование, пряжение, жарение во фритюре, жарение в парах масла, на углях. Виды растительных масел и кулинарных жиров. Перекаливание масла и его роль в процессе жарения. Оборудование, посуда, инвентарь для жарения. Способы жарения рыбы и рыбных полуфабрикатов. Роль панировки в процессе жарения. Приготовление панировки (мучной, красной, белой, сухарной) и льезона. Время приготовления блюд из рыбы. Способы определения готовности. Требования к качеству готовых блюд. Правила подачи рыбных блюд к столу.

### **Практические работы по теме « Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»**

1. Определение свежести рыбы органолептическим методом.
2. Определение срока годности рыбных консервов.
3. Оттаивание и механическая обработка свежемороженой рыбы.
4. Механическая обработка чешуйчатой рыбы.
5. Разделка соленой рыбы.
6. Приготовление блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря.

### **Примерный перечень блюд**

1. Треска отварная с картофелем.
2. Лещ вареный цельный.
3. Суп рыбный.
4. Крупные ерши в кляре.
5. Вареные раки (креветки).
6. Камбала, жаренная во фритюре.
7. Караси, жаренные со сметаной.
8. Котлеты из судака, щуки, хека, минтая и др.

9. Салат из крабов или кальмаров.

10. Сельдь с овощами.

**Тема 5. СЕРВИРОВКА СТОЛА. ЭТИКЕТ** Правила сервировки стола к обеду и ужину. Праздничный стол. Украшение стола. Способы подачи блюд. «Сезонный стол». Правила этикета.

**Практическая работа по теме « Сервировка стола. Этикет»**

1.Приготовление блюд для праздничного стола.

**Тема 6. ПРИГОТОВЛЕНИЕ ОБЕДА В ПОХОДНЫХ УСЛОВИЯХ**

Основные теоретические сведения. Расчет количества и состава продуктов для похода. Обеспечение сохранности продуктов. Соблюдение правил санитарии и гигиены в походных условиях. Посуда для приготовления пищи в походных условиях. Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер противопожарной безопасности.

**Практическая работа по теме « Приготовление обеда в походных условиях»**

1. «Расчет количества и состава продуктов для похода».

**Тема 7. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ**

Квашение капусты. Процессы, происходящие при солении и квашении. Консервирующая роль молочной кислоты. Необходимые условия жизнедеятельности молочнокислых бактерий (наличие сахара в овощах, температура, стерильность тары и инвентаря). Сохранность витаминов в соленых и квашеных овощах. Механическая обработка капусты перед квашением (сортировка, очистка, удаление кочерыжек, шинкование). Подготовка тары для квашения. Укладка шинкованной капусты, соли и приправ в тару. Пропорции соли и приправ при квашении капусты. Время ферментации (брожения) до готовности. Условия и сроки хранения квашеной капусты. Особенности засолки томатов разной степени зрелости. Условия ферментации. Хранение соленых огурцов и томатов, средства борьбы с плесенью на поверхности рассола. Консервирование и маринование овощей. Особенности консервирования овощей в производственных и домашних условиях. Маринование без стерилизации (острые маринады).Пастеризованные и стерилизованные слабокислые маринады. Состав маринадной заливки (вода, уксусная кислота, соль, сахар). Пряности для приготовления маринадов (душистый и красный

перец, укроп, лавровый лист, корица, гвоздика, чеснок и др.).

Механическая обработка овощей и пряностей. Укладка их в банки. Время стерилизации (или пастеризации). Требования к крышкам для укупорки банок. Приготовление смеси маринованных овощей (ассорти). Условия и сроки хранения консервированных овощей. Кулинарное применение маринованных овощей и салатов.

### **Практические работы по теме «Заготовка продуктов»**

1. Засолка огурцов или томатов.
2. Квашение капусты с клюквой.

## **Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**

### **Тема 1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ**

Натуральные волокна животного происхождения. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Влияние вида переплетения на драпируемость ткани. Дефекты ткани. Сравнительные характеристики свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

### **Практические работы по теме «Элементы материаловедения»**

1. Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.
2. Определение лицевой и изнаночной сторон тканей саржевого и атласного переплетений.

### **Тема 2. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ**

История швейной машины. Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. Регулировка качества машинной строчки. Установка иглы в швейную машину. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой. Уход за швейной машиной, чистка и смазка.

### **Практические работы по теме «Элементы машиноведения»**

1. Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.
2. Замена иглы в швейной машине.
3. Чистка и смазка швейной машины.

### **Тема 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОЯСНЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок. Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической и клиньевой юбок. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания. Выбор числа клиньев в клиньевой юбке или модели конической юбки. Построение основы чертежа юбки в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Чертежный шрифт. Правила нанесения размеров на чертеже. Построение лекальных кривых. Способы моделирования конических и клиньевых юбок. Форма, силуэт, стиль. Выбор индивидуального стиля в одежде.

#### **Практические работы по теме « Конструирование и моделирование поясных швейных изделий»**

1. Снятие мерок и запись результатов измерений.
2. Построение основы чертежа юбки в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам.
3. Выбор модели юбки в зависимости от особенностей фигуры.
4. Моделирование юбки выбранного фасона.
5. Подготовка выкройки юбки.

Тема 4. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОЯСНЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос на ткань контурных и контрольных линий. Обработка деталей края. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Стачивание деталей юбки. Обработка застежки. Способы обработки нижнего среза юбки. Способы обработки верхнего среза юбки. Художественное оформление изделия. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей. Контроль и оценка качества готового изделия.

## **Практические работы по теме « Технология изготовления поясных швейных изделий»**

1. Раскладка выкройки и раскрой ткани.
2. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях края.
3. Обработка деталей края.
4. Скалывание и сметывание деталей края.
5. Проведение примерки, исправление дефектов.
6. Стачивание деталей изделия.
7. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия.

## **Тема 5. РУКОДЕЛИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА**

Лоскутное шитье. Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Орнамент в декоративно - прикладном искусстве. Симметрия и асимметрия в композиции. Геометрический орнамент. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для выкраивания элементов орнамента. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов. Свободная роспись по ткани. Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм. Художественные особенности свободной росписи тканей: построение композиции, цветовое решение рисунка. Инструменты и приспособления для свободной росписи. Подбор тканей и красителей. Приемы выполнения свободной росписи. Свободная роспись с применением солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани. Роспись ткани с применением масляных красок.

## **Практические работы по теме « Рукоделие. Художественные ремёсла»**

1. Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги.
2. Изготовление швейного изделия в технике лоскутного шитья.
3. Выполнение статичной, динамичной, симметричной и асимметричной композиций.

4. Зарисовка природных мотивов с натуры и их стилизация.
5. Создание композиции с изображением пейзажа для панно или платка в технике свободной росписи по ткани.

### **Раздел 3. Технология ведения дома**

#### **Тема 1. УХОД ЗА ОДЕЖДОЙ И ОБУВЬЮ**

Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды. Способы ремонта одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Выбор технологий и средств для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий. Влажная уборка дома.

#### **Практические работы по теме « Уход за одеждой и обувью»**

1. Выполнение ремонта накладной заплатой.
2. Удаление пятен с одежды.
3. Штопка с применением швейной машины.

### **Раздел 4. Электротехнические работы**

#### **Тема 1.БЫТОВЫЕ ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ**

Общее понятие об электрическом токе. Виды источников тока и потребителей электрической энергии. Правила электробезопасности и эксплуатации бытовых электроприборов. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных ламп дневного света. Их преимущества, недостатки и особенности эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников. Пути экономии энергии в быту.

#### **Практические работы по теме « Бытовые электроприборы»**

1. Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения электромонтажных работ.
2. Выполнение механического оконцевания, соединения и ответвления проводов. Подключение проводов к патрону электрической лампы, выключателю, вилке, розетке. Творческие проекты 1. Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

## **7 класс**

### **Раздел 1. Кулинария**

#### **Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ**

Понятие о микроорганизмах. Полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека. Понятие о пищевых инфекциях. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Первая помощь при пищевых отравлениях.

#### **Тема 2. ИЗДЕЛИЯ ИЗ ТЕСТА**

Изделия из дрожжевого и песочного, бисквитного и слоеного теста. Виды теста. Рецептура и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Выпечка изделий из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста. Виды начинок и украшений для изделий из теста. Пельмени и вареники. Состав теста для пельменей и вареников и способы его приготовления. Инструменты для раскатки теста. Способы защипывания краев пельменей и вареников. Инструменты и приспособления для защипывания краев. Правила варки. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

#### **Практические работы по теме « Изделия из теста»**

1. Выполнение эскизов художественного оформления праздничных пирогов, тортов, пряников, пирожных.
2. Выпечка и оформление изделий из теста (по выбору).
3. Приготовление вареников.

#### **Тема 3. СЛАДКИЕ БЛЮДА И ДЕСЕРТ**

Сахар, его роль в кулинарии и питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Технология приготовления желе и муссов. Желирующие вещества. Особенности приготовления пудингов, шарлоток, суфле, воздушных пирогов. Технология приготовления компота из свежих, сушеных, мороженых фруктов и ягод. Украшение десертных блюд свежими или консервированными ягодами и фруктами. Исходные продукты, желирующие и ароматические вещества, используемые для приготовления кремов и мороженого. Технология приготовления мороженого в домашних условиях. Подача десерта к столу.

## **Практические работы по теме «Сладкие блюда и десерт»**

1. Приготовление и художественное оформление сладких десертных блюд.

### **Тема 4. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ**

Приготовление варенья, повидла, джема, мармелада, цукатов, конфитюра в зависимости от предварительной подготовки плодов и способа варки. Сортировка, нарезка и бланширование плодов перед варкой. Значение количества сахара или сахарного сиропа для сохранности и качества варенья. Способы определения готовности варенья. Правила перекладывания варенья на хранение. Технология приготовления пастеризованного варенья и джема. Условия и сроки их хранения. Хранение свежих кислых плодов и ягод с сахаром без стерилизации (лимонные кружки в сахаре, черная смородина с сахаром).

### **Практические работы по теме «Заготовка продуктов»**

1. Приготовление варенья из ягод.
2. Приготовление джема из малины, красной и белой смородины.
3. Приготовление повидла и мармелада из слив, яблок, груш, персиков, абрикосов.
4. Приготовление цукатов апельсиновых корок.
5. Черная смородина с сахаром без стерилизации.

## **Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**

### **Тема 1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ**

Химические волокна. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных волокон.

### **Практические работы по теме «Элементы материаловедения»**

1. Изучение свойств тканей из искусственных волокон.
2. Определение rapporta в сложных переплетениях.

### **Тема 2. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ**

Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин. Наладка и уход за швейной машиной. Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины. Принцип образования двухниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки. Применение

зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий.

### **Практические работы по теме « Элементы машиноведения»**

1. Разборка и сборка челнока универсальной швейной машины.
2. Обработка срезов зигзагообразной строчкой.
3. Устранение неполадок в работе швейной машины.

## **Тема 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ С ЦЕЛЬНОКРОЕНЫМ РУКАВОМ**

Виды женского легкого платья и спортивной одежды. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность построения основы чертежа в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам. Особенности моделирования плечевых изделий. Муляжный метод конструирования. Зрительные иллюзии в одежде. Выполнение эскизов спортивной одежды на основе цветовых контрастов.

### **Практические работы по теме « Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом»**

1. Снятие мерок и запись результатов измерений.
2. Построение основы чертежа.
3. Эскизная разработка модели швейного изделия.
4. Моделирование изделия выбранного фасона.
5. Подготовка выкройки

## **Тема 4. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ**

Способы обработки проймы, горловины, застежек. Обработка плечевых срезов тесьмой, притачивание кулиски. Особенности раскладки выкройки на ткани с направленным рисунком. Выкраивание подкройной обтачки. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка деталей края. Сборка изделия. Порядок проведения примерки, выявление и исправление дефектов изделия. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

### **Практические работы по теме « Технология изготовления плечевого изделия»**

1. Раскладка выкройки на ткани с направленным рисунком.
2. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях края.
3. Обработка деталей края.
4. Скалывание и сметывание деталей края.
5. Проведение примерки, исправление дефектов.

6. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.
7. Влажно-тепловая обработка изделия. Примерный перечень изделий: ветровка, ночная сорочка, блузка с цельнокроеным рукавом, платье, халат.

### **Тема 5. РУКОДЕЛИЕ**

Владение крючком. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Технология выполнения различных петель. Набор петель крючком. Раппорт узора и его запись. Работа с журналами мод. Рапорт узора и его запись. Работа с журналами мод.

#### **Практические работы по теме «Рукоделие»**

1. Заготовка современных и старинных узоров и орнаментов.
2. Изготовление образцов вязания крючком.
3. Изготовление простых изделий в технике плетения. Макраме. Виды узлов макраме. Способы плетения. Технология ткачества поясов на дощечках и бердышке. Отделка пояса кистями, бисером, стеклярусом и т. п.

#### **Практические работы по теме «Рукоделие»**

1. Изготовление пояса, тесьмы, шнура и др. способом плетения.
2. Изготовление пояса или фрагмента методом ткачества на дощечках или бердышке.

### **Раздел 3. Технологии ведения дома**

Тема 1. ЭСТЕТИКА И ЭКОЛОГИЯ ЖИЛИЩА Общие сведения из истории интерьера, национальные традиции. Требования к интерьеру прихожей, детской комнаты. Способы оформления интерьера.

Использование в интерьере декоративных изделий собственного изготовления. Роль освещения в интерьере. Использование комнатных растений в интерьере, их влияние на микроклимат помещения. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

#### **Практические работы по теме «Эстетика и экология жилища»**

1. Подбор и посадка декоративных комнатных растений.
2. Выполнение эскиза интерьера детской комнаты, прихожей.

### **Раздел 4. Электротехнические работы**

Тема 1. ЭЛЕКТРООСВЕТИТЕЛЬНЫЕ И ЭЛЕКТРОНАГРЕВАТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ. ЭЛЕКТРОПРИВОДЫ

Электроосветительные и электронагревательные приборы. Лампы накаливания и люминесцентные лампы дневного света, их достоинства, недостатки и особенности эксплуатации. Гальванические источники тока, их сравнительные характеристики и область применения. Электродвигатели постоянного и переменного тока, их устройство и области применения. Использование коллекторных электродвигателей в бытовой технике. Схемы подключения коллекторного двигателя к источнику тока.

### **Практические работы по теме « Электроосветительные и электронагревательные приборы. Электроприводы»**

1. Подбор бытовых приборов по их мощности.
2. Замена гальванических элементов питания.
3. Изучение зависимости направления и скорости вращения коллекторного электродвигателя от приложенного напряжения

### **Творческие проекты**

1. Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.
2. Оформление интерьера декоративными растениями.
3. Изготовление ажурного воротника.
4. Организация и проведение праздника (юбилей, день рождения, Масленица и др.).

## **8 класс**

### **Раздел 1. Кулинария**

Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ Общие понятия об обмене веществ. Виды питания. Пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов. Факторы, влияющие на обмен веществ.

Калорийность пищи. Вредное влияние курения и алкоголя на организм человека.

### **Практические работы по теме «Физиология питания»**

1. Расчет калорийности блюд.
2. Составление суточного меню.

### **Тема 2. БЛЮДА ИЗ ПТИЦЫ**

Виды домашней птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Первичная обработка птицы. Виды тепловой обработки, применяемые при приготовлении блюд из домашней птицы. Время приготовления и способы определения готовности кулинарных блюд. Разрезание птицы на части и оформление готовых блюд при подаче к столу. Изготовление папильоток.

## **Практические работы по теме « Блюда из птицы»**

- 1.Первичная обработка птицы.
- 2.Приготовление двух блюд из домашней птицы.

## **Тема 3. БЛЮДА НАЦИОНАЛЬНОЙ КУХНИ**

Выбор блюд национальной кухни в соответствии с традициями данного региона и желаниями учителя и учащихся.

## **Тема 4. СЕРВИРОВКА СТОЛА**

Приготовление закусок, десерта и пр. Требования к качеству и оформлению готовых блюд. Сервировка стола к обеду. Способы подачи готовых блюд к столу, правила пользования столовыми приборами. Аранжировка стола цветами. Оформление стола салфетками. Правила поведения за столом и приема гостей. Как дарить и принимать цветы и подарки. Время и продолжительность визита.

## **Практические работы по теме «Сервировка стола»**

- 1.Сервировка стола к обеду.
- 2.Составление меню, расчет количества и стоимости продуктов.
- 3.Изготовление приглашений.

Тема 5. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ Способы консервирования фруктов и ягод. Преимущества и недостатки консервирования стерилизацией и пастеризацией. Значение кислотности плодов для консервации. Стерилизация в промышленных и домашних условиях. Первичная обработка фруктов и ягод. Влияние на консервы воздуха, остающегося в банках. Бланширование фруктов перед консервированием (цель и правила выполнения). Способы закупорки банок и бутылок. Технология приготовления и стерилизации консервов из фруктов и ягод. Приготовление сахарного сиропа. Время стерилизации. Условия максимального сохранения витаминов в компотах. Условия и сроки хранения компотов.

## **Практические работы по теме «Заготовка продуктов»**

- 1.Первичная обработка яблок или груш для компота.
- 2.Подготовка банок и крышек для консервирования.
- 3.Приготовление сиропа.
- 4.Стерилизация и укупорка банок с компотом.

## **Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**

### **Тема 1. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ**

Юбка и брюки в народном костюме. Основные направления современной моды. Чтение чертежа прямой юбки и брюк. Правила

снятия мерок, необходимых для построения чертежа поясного изделия. Условные обозначения мерок. Прибавки на свободу облегания. Последовательность построения основы чертежа поясного изделия в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам. Конструктивные особенности деталей в зависимости от фасона. Способы моделирования поясных изделий. Виды художественного оформления изделия. Выбор модели с учетом особенностей фигуры и моделирование юбки, брюк. Зрительные иллюзии в одежде.

### **Практические работы по теме « Конструирование и моделирование поясного изделия»**

- 1.Снятие мерок и запись результатов измерений.
- 2.Построение основы чертежа юбки или брюк в масштабе 1 : 4 по своим меркам.
- 3.Построение основы чертежа в натуральную величину или копирование чертежа готовой выкройки из журнала мод, его проверка и коррекция по снятым меркам.
- 4.Моделирование юбки или брюк выбранного фасона.
- 5.Выбор художественного оформления.
- 6.Подготовка выкройки.

### **Тема 2. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ**

Применение складок в швейных изделиях. Правила обработки кокеток с глухим и отлетным краем. Виды строчек для отделки кокетки и их расположение. Технология обработки вытачек. Обработка карманов, поясов, шлевок, за стежки тесьмой «молния», разреза (шилии).

Обработка деталей края. Сборка швейного изделия. Обработка верхнего края притачным поясом. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов посадки изделия на фигуре. Выравнивание низа изделия. Окончательная отделка изделия. Режимы влажно тепловой обработки изделий из тканей с синтетическими волокнами. Контроль и оценка качества готового изделия.

### **Практические работы по теме « Технология изготовления поясного изделия»**

- 1.Изготовление образцов поузловой обработки поясных швейных изделий.
- 2.Раскладка выкройки на ворсовой ткани и раскрой.
- 3.Прокладывание контурных и контрольных линий и то чек на деталях края.
- 4.Обработка деталей края.
- 5.Скалывание и сметывание деталей края.

6. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов.

7. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.

8. Обработка низа потайными подшивочными стежками.

**Примерный перечень изделий:** юбка, брюки, юбка - брюки, шорты.

### Тема 3. РУКОДЕЛИЕ

Вязание на спицах. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания.

Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей. Правила подбора спиц в зависимости от качества и толщины нити. Правила начала вязания на двух и пяти спицах. Набор петель. Условные обозначения, применяемые при вязании на спицах.

Технология выполнения простых петель различными способами.

Воздушная петля. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель. Соединение петель по лицевой и изнаночной сторонам.

Вязание двумя нитками разной толщины. Художественная роспись ткани. «Холодный батик». Инструменты, оборудование и материалы для «холодного батика» (подрамник для ткани, кисти, стеклянный рейсфедер, ткань, краски, резерв). Роль резерва и способы нанесения его на ткань. Способы нанесения и закрепления краски.

### Практические работы по теме « Рукоделие»

1. Выполнение образцов и изделий в технике вязания на спицах.

2. Выполнение эскизов вязаных декоративных элементов для платьев.

3. Изготовление сувенира в технике «холодный батик».

**Примерный перечень изделий:** носки, варежки, перчатки, салфетка, шарф, сумка, декоративное панно, подушка, шторы.

### Раздел 3. Технологии ведения дома

#### Тема 1. РЕМОНТ ПОМЕЩЕНИЙ

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты для ремонтно - отделочных работ.

Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку.

Технология нанесения на подготовленные поверхности

водорастворимых красок, наклейка обоев, пленок, плинтусов,

элементов декоративных украшений. Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно отделочных работ.

Профессии, связанные с выполнением санитарно технических и ремонтно отделочных работ.

#### Практическая работа по теме « Ремонт помещений»

1. Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни). Подбор строительно отделочных материалов по каталогам. Определение

гармоничного соответствия вида плинтусов, карнизов и т. п. стилю интерьера.

## Тема 2. БЮДЖЕТ СЕМЬИ. РАЦИОНАЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАСХОДОВ

Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Бюджет семьи. Анализ потребительских качеств товаров и услуг. Права потребителя и их защита.

### **Практические работы по теме « Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов»**

- 1.Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи. Выбор способа совершения покупки.
- 2.Расчет минимальной стоимости потребительской корзины.
- 3.Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета.

### **Раздел 4. Электротехнические работы**

Тема 1. ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ УСТРОЙСТВА Бытовые электрические обогреватели. Электродвигатели. Двигатели постоянного и переменного тока. Виды и назначение автоматических устройств. Автоматические устройства в бытовых электроприборах. Источники света, светодиоды. Использование электромагнитных волн для передачи информации. Устройства отображения информации, телевизор.

### **Практические работы по теме « Электротехнические устройства»**

1. Подбор бытовых электроприборов по их мощности.
2. Выбор телевизора: с электроннолучевой трубкой, с плазменной или жидкокристаллической панелью.

### **Раздел 5. Современное производство и профессиональное образование**

#### Тема 1. СФЕРЫ ПРОИЗВОДСТВА И РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА

Сфера и отрасли современного производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Разделение труда.

Приоритетные направления развития техники и технологий в легкой и пищевой промышленности. Влияние техники и технологии на виды и содержание труда. Понятие о профессии, специальности и квалификации работника. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

### **Практические работы по теме « Сфера производства и разделение труда»**

- 1.Анализ структуры предприятия легкой промышленности.

2. Анализ профессионального деления работников предприятия.
3. Ознакомление с деятельностью производственного предприятия или предприятия сервиса.
4. Экскурсия на предприятие швейной промышленности.

### **Творческие проекты**

1. Сервировка праздничного стола.
2. Изготовление сувенира в технике валяния.
3. Выполнение эскиза жилой комнаты.

## **IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **5 класс**

№	Раздел	Кол-во часов	Из них	
			проект./ работы	практич./ работы
1	Кулинария	20		9
2	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	38		10
3	Творческие проекты	10	10	
	ИТОГО	68	10	19

### **6 класс**

№	Раздел	Кол-во часов	Из них	
			проект./ работы	практич./ работы
1	Кулинария	16		7
2	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	38		16
3	Технология ведения	2		1

	дома			
4	Электротехнические работы	2		1
5	Творческие проекты	10	10	
	ИТОГО	68	10	25

### 7 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Из них	
			проект./ работы	практич./ работы
1	Кулинария	16		5
2	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	36		17
3	Технологии ведения дома	4		2
4	Электротехнические работы	2		1
5	Творческие проекты	10	10	
	ИТОГО	68	10	25

### 8 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Из них	
			проект./ работы	практич./ работы
1	Кулинария	14		5
2	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	32		17
3	Технологии ведения дома	8		3
4	Электротехнические работы	2		1
5	Современное производство и профессиональное образование	6		3
6	Творческие проекты	10	6	
	ИТОГО	68	6	29

**V. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 класс**

**5 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел ,тема урока</b>	<b>Планируемые сроки проведения</b>

<b>Кулинария ( 20 ч )</b>		
<b>1</b>	<b>Физиология питания</b>	<b>1 неделя</b>
<b>2</b>	<b>Практическая работа по теме «Физиология питания»</b>	<b>1 неделя</b>
<b>3</b>	<b>Санитария и гигиена</b>	<b>2 неделя</b>
<b>4</b>	<b>Практическая работа по теме «Санитария и гигиена»</b>	<b>2 неделя</b>
<b>5</b>	<b>Интерьер кухни, столовой.</b>	<b>3 неделя</b>
<b>6</b>	<b>Интерьер кухни, столовой.</b>	<b>3 неделя</b>
<b>7</b>	<b>Интерьер кухни, столовой.</b>	<b>4 неделя</b>
<b>8</b>	<b>Практическая работа «Планирование интерьера кухни»</b>	<b>4 неделя</b>
<b>9</b>	<b>Сервировка стола</b>	<b>5 неделя</b>
<b>10</b>	<b>Практическая работа «Сервировка стола».</b>	<b>5 неделя</b>
<b>11</b>	<b>Бутерброды, горячие напитки</b>	<b>6 неделя</b>
<b>12</b>	<b>Практическая работа «Приготовление бутербродов»</b>	<b>6 неделя</b>
<b>13</b>	<b>Блюда из яиц</b>	<b>7 неделя</b>
<b>14</b>	<b>Практическая работа «Приготовление блюд из яиц»</b>	<b>7 неделя</b>
<b>15</b>	<b>Блюда из овощей. Овощи в питании человека.</b>	<b>8 неделя</b>
<b>16</b>	<b>Механическая обработка овощей</b>	<b>8 неделя</b>
<b>17</b>	<b>Практическая работа «Приготовление блюд из сырых овощей»</b>	<b>9 неделя</b>
<b>18</b>	<b>Практическая работа «Приготовление блюд из сырых овощей»</b>	<b>9 неделя</b>
<b>19</b>	<b>Заготовка продуктов.</b>	<b>10 неделя</b>

<b>20</b>	<b>Практическая работа «Заготовка продуктов»</b>	<b>10 неделя</b>
<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов(38 ч.)</b>		
<b>21</b>	<b>Вышивание</b>	<b>11 неделя</b>
<b>22</b>	<b>Вышивание</b>	<b>11 неделя</b>
<b>23</b>	<b>Обработка краёв изделия.</b>	<b>12 неделя</b>
<b>24</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие. Художественные ремёсла»</b>	<b>12 неделя</b>
<b>25</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие. Художественные ремёсла» .</b>	<b>13 неделя</b>
<b>26</b>	<b>Цвет. Композиция на основе контрастов.</b>	<b>13 неделя</b>
<b>27</b>	<b>Узелковый батик</b>	<b>14 неделя</b>
<b>28</b>	<b>Узелковый батик</b>	<b>14 неделя</b>
<b>29</b>	<b>Элементы материаловедения. Натуральные волокна растительного происхождения.</b>	<b>15 неделя</b>
<b>30</b>	<b>Практическая работа по теме « Элементы материаловедения ».</b>	<b>15 неделя</b>
<b>31</b>	<b>Общее понятие о пряже и процессе прядения .</b>	<b>16 неделя</b>
<b>32</b>	<b>. Практическая работа по теме « Элементы материаловедения ».</b>	<b>16 неделя</b>
<b>33</b>	<b>Механизмы технологических машин. Швейная машина.</b>	<b>17 неделя</b>
<b>34</b>	<b>Устройство бытовой швейной машины и работа на ней.</b>	<b>17 неделя</b>
<b>35</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы машиноведения».</b>	<b>18 неделя</b>
<b>36</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы машиноведения»</b>	<b>18 неделя</b>
<b>37</b>	<b>Устройство, подбор и установка машинной иглы</b>	<b>19 неделя</b>

<b>38</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы машиноведения».</b>	<b>19 неделя</b>
<b>39</b>	<b>Ручные работы.</b>	<b>20 неделя</b>
<b>40</b>	<b>Практическая работа по теме « Ручные работы»</b>	<b>20 неделя</b>
<b>41</b>	<b>Конструирование швейных изделий. Чтение чертежа фартука</b>	<b>21 неделя</b>
<b>42</b>	<b>Построение основы чертежа фартука.</b>	<b>21 неделя</b>
<b>43</b>	<b>Построение основы чертежа фартука.</b>	<b>22 неделя</b>
<b>44</b>	<b>Моделирование фартука. Подготовка выкройки к раскрою.</b>	<b>22 неделя</b>
<b>45</b>	<b>Моделирование фартука. Подготовка выкройки к раскрою</b>	<b>23 неделя</b>
<b>46</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование рабочей одежды»</b>	<b>23 неделя</b>
<b>47</b>	<b>Технология изготовления швейных изделий</b>	<b>24 неделя</b>
<b>48</b>	<b>Машинные швы: стачной, накладной, вподгибку.</b>	<b>24 неделя</b>
<b>49</b>	<b>Практическая работа по теме «Технология изготовления рабочей одежды»</b>	<b>25 неделя</b>
<b>50</b>	<b>Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука.</b>	<b>25 неделя</b>
<b>51</b>	<b>Подготовка деталей кроя к обработке.</b>	<b>26 неделя</b>
<b>52</b>	<b>Обработка бретелей и деталей пояса фартука.</b>	<b>26 неделя</b>
<b>53</b>	<b>Подготовка обтачки для обработки верхнего среза фартука.</b>	<b>27 неделя</b>
<b>54</b>	<b>Обработка накладного кармана и соединение его с нижней частью фартука.</b>	<b>27 неделя</b>
<b>55</b>	<b>Обработка нижнего и боковых</b>	<b>28 неделя</b>

	<b>срезов нижней части фартука.</b>	
<b>56</b>	<b>Обработка нижнего и боковых срезов нижней части фартука.</b>	<b>28 неделя</b>
<b>57</b>	<b>Приёмы влажно-тепловой обработки изделия.</b>	<b>29 неделя</b>
<b>58</b>	<b>Расчёт затрат на изготовление швейного изделия.</b>	<b>29 неделя</b>
	<b>Творческие проекты (10 ч.)</b>	
<b>59</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Кукла из лоскутков.</b>	<b>30 неделя</b>
<b>60</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Кукла из лоскутков.</b>	<b>30 неделя</b>
<b>61</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Игольница «Солнышко»</b>	<b>31 неделя</b>
<b>62</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Игольница «Солнышко»</b>	<b>31 неделя</b>
<b>63</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Игольница «Солнышко»</b>	<b>32 неделя</b>
<b>64</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Вышивка. Салфетки.</b>	<b>32 неделя</b>
<b>65</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Вышивка. Салфетки.</b>	<b>33 неделя</b>
<b>66</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Вышивка. Салфетки.</b>	<b>33 неделя</b>
<b>67</b>	<b>Изготовление подарка из текстильных материалов. Вышивка. Салфетки.</b>	<b>34 неделя</b>
<b>68</b>	<b>Итоговое занятие. Обобщающая беседа по изученному курсу</b>	<b>34 неделя</b>

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел ,тема урока</b>	<b>Планируемые сроки проведения</b>
<b>Кулинария ( 16 ч )</b>		
<b>1</b>	<b>Физиология питания</b>	<b>1 неделя</b>
<b>2</b>	<b>Физиология питания</b>	<b>1 неделя</b>
<b>3</b>	<b>Молоко. Блюда из молока.</b>	<b>2 неделя</b>
<b>4</b>	<b>Практическая работа по теме «Блюда из молока и кисломолочных продуктов»</b>	<b>2 неделя</b>
<b>5</b>	<b>Кисломолочные продукты и блюда из них</b>	<b>3 неделя</b>
<b>6</b>	<b>Практическая работа по теме «Блюда из молока и кисломолочных продуктов»</b>	<b>3 неделя</b>
<b>7</b>	<b>Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий</b>	<b>4 неделя</b>
<b>8</b>	<b>Практическая работа по теме «Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий».</b>	<b>4 неделя</b>

<b>9</b>	<b>Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.</b>	<b>5 неделя</b>
<b>10</b>	<b>Практическая работа по теме « Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря».</b>	<b>5 неделя</b>
<b>11</b>	<b>Сервировка стола. Этикет</b>	<b>6 неделя</b>
<b>12</b>	<b>Практическая работа по теме « Сервировка стола. Этикет»</b>	<b>6 неделя</b>
<b>13</b>	<b>Приготовление обеда в походных условиях.</b>	<b>7 неделя</b>
<b>14</b>	<b>Практическая работа по теме « Приготовление обеда в походных условиях»</b>	<b>7 неделя</b>
<b>15</b>	<b>Заготовка продуктов.</b>	<b>8 неделя</b>
<b>16</b>	<b>Практическая работа по теме « Заготовка продуктов»</b>	<b>8 неделя</b>
<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (38 ч.)</b>		
<b>17</b>	<b>Элементы материаловедения.</b>	<b>9 неделя</b>
<b>18</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы материаловедения»</b>	<b>9 неделя</b>
<b>19</b>	<b>Элементы машиноведения. История швейной машины.</b>	<b>10 неделя</b>
<b>20</b>	<b>Регуляторы швейной машины.</b>	<b>10 неделя</b>
<b>21</b>	<b>Уход за швейной машиной.</b>	<b>11 неделя</b>
<b>22</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы машиноведения».</b>	<b>11 неделя</b>
<b>23</b>	<b>Конструирование и моделирование швейных изделий. Из истории одежды.</b>	<b>12 неделя</b>
<b>24</b>	<b>Конструирование юбок.</b>	<b>12 неделя</b>
<b>25</b>	<b>. Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясных швейных изделий».</b>	<b>13 неделя</b>

<b>26</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясных швейных изделий».</b>	<b>13 неделя</b>
<b>27</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясных швейных изделий».</b>	<b>14 неделя</b>
<b>28</b>	<b>Оформление выкройки</b>	<b>14 неделя</b>
<b>29</b>	<b>Подготовка выкройки к раскрою.</b>	<b>15 неделя</b>
<b>30</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясных швейных изделий».</b>	<b>15 неделя</b>
<b>31</b>	<b>Технология изготовления швейных изделий. Подготовка ткани к раскрою</b>	<b>16 неделя</b>
<b>32</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясных швейных изделий»</b>	<b>16 неделя</b>
<b>33</b>	<b>Подготовка деталей кроя к обработке. Первая примерка. Дефекты посадки.</b>	<b>17 неделя</b>
<b>34</b>	<b>Подготовка деталей кроя к обработке. Первая примерка. Дефекты посадки.</b>	<b>17 неделя</b>
<b>35</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясных швейных изделий».</b>	<b>18 неделя</b>
<b>36</b>	<b>Соединение деталей юбки и обработка срезов.</b>	<b>18 неделя</b>
<b>37</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясных швейных изделий».</b>	<b>19 неделя</b>
<b>38</b>	<b>Обработка застёжки</b>	<b>19 неделя</b>
<b>39</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясных швейных изделий».</b>	<b>20 неделя</b>
<b>40</b>	<b>Обработка верхнего среза юбки.</b>	<b>20 неделя</b>

<b>41</b>	<b>Практическая работа по теме «Технология изготовления поясных швейных изделий».</b>	<b>21 неделя</b>
<b>42</b>	<b>Обработка низа юбки.</b>	<b>21 неделя</b>
<b>43</b>	<b>Практическая работа по теме «Технология изготовления поясных швейных изделий».</b>	<b>22 неделя</b>
<b>44</b>	<b>Окончательная отделка изделия</b>	<b>22 неделя</b>
<b>45</b>	<b>Художественные ремесла. Лоскутное шитьё.</b>	<b>23 неделя</b>
<b>46</b>	<b>Лоскутное шитьё.</b>	<b>23 неделя</b>
<b>47</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие. Художественные ремёсла».</b>	<b>24 неделя</b>
<b>48</b>	<b>Роспись тканей.</b>	<b>24 неделя</b>
<b>49</b>	<b>Орнамент.</b>	<b>25 неделя</b>
<b>50</b>	<b>Украшение одежды. Изделия из бисера. Вышивка</b>	<b>25 неделя</b>
<b>51</b>	<b>Украшение одежды. Изделия из бисера. Вышивка</b>	<b>26 неделя</b>
<b>52</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие. Художественные ремёсла».</b>	<b>26 неделя</b>
<b>53</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие. Художественные ремёсла».</b>	<b>27 неделя</b>
<b>54</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие. Художественные ремёсла».</b>	<b>27 неделя</b>
<b>Технология ведения дома (2 ч.)</b>		
<b>55</b>	<b>Уборка жилища. Уход за одеждой и обувью</b>	<b>28 неделя</b>
<b>56</b>	<b>Практическая работа по теме «Уход за одеждой и обувью».</b>	<b>28 неделя</b>

Творческие проекты (10 ч.)		
57	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	29 неделя
58	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	29 неделя
59	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	30 неделя
60	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	30 неделя
61	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	31 неделя
62	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	31 неделя
63	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	32 неделя
64	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	32 неделя
65	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	33 неделя
66	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	33 неделя
67	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	34 неделя
68	Проект «Подарок своими руками». Изделие из лоскута: комплект на кухню»	34 неделя

**7 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел ,тема урока</b>	<b>Планируемые сроки проведения</b>
<b>Кулинария ( 16 ч )</b>		
<b>1</b>	<b>Физиология питания</b>	<b>1 неделя</b>
<b>2</b>	<b>Физиология питания</b>	<b>1 неделя</b>
<b>3</b>	<b>Изделия из теста. Виды теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста.</b>	<b>2 неделя</b>
<b>4</b>	<b>Приготовление бездрожжевого теста.</b>	<b>2 неделя</b>
<b>5</b>	<b>Приготовление бездрожжевого теста.</b>	<b>3 неделя</b>
<b>6</b>	<b>Приготовление дрожжевого теста.</b>	<b>3 неделя</b>

<b>7</b>	<b>Тесто для пельменей, вареников, домашней лапши.</b>	<b>4 неделя</b>
<b>8</b>	<b>Практические работы по теме «Изделия из теста»</b>	<b>4 неделя</b>
<b>9</b>	<b>Практические работы по теме «Изделия из теста»</b>	<b>5 неделя</b>
<b>10</b>	<b>Практические работы по теме «Изделия из теста»</b>	<b>5 неделя</b>
<b>11</b>	<b>Сладкие блюда и десерты. Приготовление холодных десертов.</b>	<b>6 неделя</b>
<b>12</b>	<b>Приготовление горячих сладких блюд.</b>	<b>6 неделя</b>
<b>13</b>	<b>Сервировка десертного стола.</b>	<b>7 неделя</b>
<b>14</b>	<b>Практическая работа по теме «Сладкие блюда и десерт»</b>	<b>7 неделя</b>
<b>15</b>	<b>Заготовка продуктов.</b>	<b>8 неделя</b>
<b>16</b>	<b>Практическая работа по теме «Заготовка продуктов».</b>	<b>8 неделя</b>

**Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (36 ч.)**

<b>17</b>	<b>Элементы материаловедения.</b>	<b>9 неделя</b>
<b>18</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы материаловедения».</b>	<b>9 неделя</b>
<b>19</b>	<b>Элементы машиноведения.</b>	<b>10 неделя</b>
<b>20</b>	<b>Практическая работа по теме «Элементы машиноведения».</b>	<b>10 неделя</b>
<b>21</b>	<b>Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.</b>	<b>11 неделя</b>
<b>22</b>	<b>Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.</b>	<b>11 неделя</b>
<b>23</b>	<b>Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.</b>	<b>12 неделя</b>
<b>24</b>	<b>Практическая работа по теме «</b>	<b>12 неделя</b>

	<b>Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом».</b>	
<b>25</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом»</b>	<b>13 неделя</b>
<b>26</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом»</b>	<b>13 неделя</b>
<b>27</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом»</b>	<b>14 неделя</b>
<b>28</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом»</b>	<b>14 неделя</b>
<b>29</b>	<b>Технология изготовления швейных изделий.</b>	<b>15 неделя</b>
<b>30</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления плечевого изделия».</b>	<b>15 неделя</b>
<b>31</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления плечевого изделия».</b>	<b>16 неделя</b>
<b>32</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления плечевого изделия».</b>	<b>16 неделя</b>
<b>33</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления плечевого изделия».</b>	<b>17 неделя</b>
<b>34</b>	<b>Проведение примерки, исправление дефектов.</b>	<b>17 неделя</b>
<b>35</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления плечевого изделия».</b>	<b>18 неделя</b>

<b>36</b>	<b>Влажно - тепловая обработка изделия.</b>	<b>18 неделя</b>
<b>37</b>	<b>Технология обработки застёжки плечевого изделия с притачным подбортом.</b>	<b>19 неделя</b>
<b>38</b>	<b>Технология обработки застёжки плечевого изделия с притачным подбортом.</b>	<b>19 неделя</b>
<b>39</b>	<b>Изготовление шорт.</b>	<b>20 неделя</b>
<b>40</b>	<b>Изготовление шорт.</b>	<b>20 неделя</b>
<b>41</b>	<b>Изготовление шорт на притачном поясе.</b>	<b>21 неделя</b>
<b>42</b>	<b>Изготовление шорт на притачном поясе.</b>	<b>21 неделя</b>
<b>43</b>	<b>Вязание крючком. Инструменты и материалы для вязания.</b>	<b>22 неделя</b>
<b>44</b>	<b>Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.</b>	<b>22 неделя</b>
<b>45</b>	<b>Виды петель. Раппорт узора и его запись</b>	<b>23 неделя</b>
<b>46</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие».</b>	<b>23 неделя</b>
<b>47</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие».</b>	<b>24 неделя</b>
<b>48</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие».</b>	<b>24 неделя</b>
<b>49</b>	<b>Плетение макраме. Виды узлов. Технология плетения.</b>	<b>25 неделя</b>
<b>50</b>	<b>Плетение макраме. Виды узлов. Технология плетения.</b>	<b>25 неделя</b>
<b>51</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие».</b>	<b>26 неделя</b>
<b>52</b>	<b>Практическая работа по теме «Рукоделие».</b>	<b>26 неделя</b>
<b>Технологии ведения дома (4 ч.)</b>		

<b>53</b>	<b>Комнатные растения в интерьере.</b>	<b>27 неделя</b>
<b>54</b>	<b>Уход за растениями</b>	<b>27 неделя</b>
<b>55</b>	<b>Практическая работа по теме «Эстетика и экология жилища»</b>	<b>28 неделя</b>
<b>56</b>	<b>Практическая работа по теме «Эстетика и экология жилища».</b>	<b>28 неделя</b>
<b>Электротехнические работы (2 ч.)</b>		
<b>57</b>	<b>Электроосветительные приборы.</b>	<b>29 неделя</b>
<b>58</b>	<b>Практическая работа по теме «Электроосветительные и электронагревательные приборы. Электроприводы»</b>	<b>29 неделя</b>
<b>Творческие проекты</b>		
<b>59</b>	<b>Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.</b>	<b>30 неделя</b>
<b>60</b>	<b>Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.</b>	<b>30 неделя</b>
<b>61</b>	<b>Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.</b>	<b>31 неделя</b>
<b>62</b>	<b>Оформление интерьера декоративными растениями.</b>	<b>31 неделя</b>
<b>63</b>	<b>Изготовление ажурного воротника</b>	<b>32 неделя</b>
<b>64</b>	<b>Изготовление ажурного воротника</b>	<b>32 неделя</b>
<b>65</b>	<b>Изготовление ажурного воротника</b>	<b>33 неделя</b>
<b>66</b>	<b>Изготовление ажурного воротника</b>	<b>33 неделя</b>
<b>67</b>	<b>Организация и проведение праздника.</b>	<b>34 неделя</b>

<b>68</b>	<b>Организация и проведение праздника</b>	<b>34 неделя</b>
-----------	---	------------------

### **8 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел , тема урока</b>	<b>Планируемые сроки проведения</b>
<b>Кулинария ( 14 ч )</b>		
<b>1</b>	<b>Физиология питания</b>	<b>1 неделя</b>
<b>2</b>	<b>Практическая работа по теме «Физиология питания».</b>	<b>1 неделя</b>
<b>3</b>	<b>Блюда из птицы.</b>	<b>2 неделя</b>
<b>4</b>	<b>Блюда из птицы.</b>	<b>2 неделя</b>
<b>5</b>	<b>Практическая работа по теме « Блюда из птицы».</b>	<b>3 неделя</b>

<b>6</b>	<b>Практическая работа по теме « Блюда из птицы».</b>	<b>3 неделя</b>
<b>7</b>	<b>Блюда национальной кухни.</b>	<b>4 неделя</b>
<b>8</b>	<b>Блюда национальной кухни.</b>	<b>4 неделя</b>
<b>9</b>	<b>Сервировка стола. Правила этикета.</b>	<b>5 неделя</b>
<b>10</b>	<b>Практическая работа по теме «Сервировка стола».</b>	<b>5 неделя</b>
<b>11</b>	<b>Заготовка продуктов</b>	<b>6 неделя</b>
<b>12</b>	<b>Практическая работа по теме «Заготовка продуктов».</b>	<b>6 неделя</b>
<b>13</b>	<b>Упаковка пищевых продуктов и товаров.</b>	<b>7 неделя</b>
<b>14</b>	<b>Упаковка пищевых продуктов и товаров.</b>	<b>7 неделя</b>

**Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (32 ч.)**

<b>15</b>	<b>История костюма.</b>	<b>8 неделя</b>
<b>16</b>	<b>Конструирование плечевого изделия с втачным рукавом</b>	<b>8 неделя</b>
<b>17</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясного изделия».</b>	<b>9 неделя</b>
<b>18</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясного изделия».</b>	<b>9 неделя</b>
<b>19</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясного изделия».</b>	<b>10 неделя</b>
<b>20</b>	<b>Моделирование юбки или брюк выбранного фасона.</b>	<b>10 неделя</b>
<b>21</b>	<b>Выбор художественного оформления.</b>	<b>11 неделя</b>
<b>22</b>	<b>Практическая работа по теме « Конструирование и моделирование поясного изделия».</b>	<b>11 неделя</b>

<b>23</b>	<b>Технология изготовления блузки с втачным рукавом</b>	<b>12 неделя</b>
<b>24</b>	<b>Раскладка выкройки блузки на ткань.</b>	<b>12 неделя</b>
<b>25</b>	<b>Раскрой блузки и подготовка деталей кроя.</b>	<b>13 неделя</b>
<b>26</b>	<b>Подготовка блузки к примерке.</b>	<b>13 неделя</b>
<b>27</b>	<b>Подготовка блузки к примерке.</b>	<b>14 неделя</b>
<b>28</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>14 неделя</b>
<b>29</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>15 неделя</b>
<b>30</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>15 неделя</b>
<b>31</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления плечевого изделия».</b>	<b>16 неделя</b>
<b>32</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>16 неделя</b>
<b>33</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>17 неделя</b>
<b>34</b>	<b>Проведение примерки, выявление и исправление дефектов.</b>	<b>17 неделя</b>
<b>35</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>18 неделя</b>
<b>36</b>	<b>Практическая работа по теме « Технология изготовления поясного изделия».</b>	<b>18 неделя</b>
<b>37</b>	<b>История валяния. Фелтинг.</b>	<b>19 неделя</b>
<b>38</b>	<b>Вязание на спицах. Ассортимент</b>	<b>19 неделя</b>

	<b>изделий, выполняемых в технике вязания на спицах.</b>	
<b>39</b>	<b>Практическая работа по теме « Рукоделие».</b>	<b>20 неделя</b>
<b>40</b>	<b>Вязание на спицах. Условные обозначения, применяемые при вязании на спицах.</b>	<b>20 неделя</b>
<b>41</b>	<b>Практическая работа по теме « Рукоделие».</b>	<b>21 неделя</b>
<b>42</b>	<b>Художественная роспись ткани. «Холодный батик»</b>	<b>21 неделя</b>
<b>43</b>	<b>Инструменты, оборудование и материалы для «холодного батика»</b>	<b>22 неделя</b>
<b>44</b>	<b>Практическая работа по теме « Рукоделие».</b>	<b>22 неделя</b>
<b>45</b>	<b>Практическая работа по теме « Рукоделие».</b>	<b>23 неделя</b>
<b>46</b>	<b>Практическая работа по теме « Рукоделие».</b>	<b>23 неделя</b>

**Технология ведения дома( 8 ч.)**

<b>47</b>	<b>Семейное хозяйство.</b>	<b>24 неделя</b>
<b>48</b>	<b>Уход за одеждой и обувью.</b>	<b>24 неделя</b>
<b>49</b>	<b>Ремонт помещений.</b>	<b>25 неделя</b>
<b>50</b>	<b>Практическая работа по теме « Ремонт помещений».</b>	<b>25 неделя</b>
<b>51</b>	<b>Бюджет семьи</b>	<b>26 неделя</b>
<b>52</b>	<b>Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи. Выбор способа совершения покупки.</b>	<b>26 неделя</b>
<b>53</b>	<b>Практическая работа по теме « Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов».</b>	<b>27 неделя</b>
<b>54</b>	<b>Практическая работа по теме « Бюджет семьи. Рациональное</b>	<b>27 неделя</b>

	<b>планирование расходов».</b>	
<b>Электротехнические работы (2 ч.)</b>		
<b>55</b>	<b>Электротехнические устройства</b>	<b>28 неделя</b>
<b>56</b>	<b>Практическая работа по теме « Электротехнические устройства».</b>	<b>28 неделя</b>
<b>Современное производство и профессиональное образование (6 ч.)</b>		
<b>57</b>	<b>Сфера производства и разделение труда</b>	<b>29 неделя</b>
<b>58</b>	<b>Профессиональное образование и профессиональная карьера</b>	<b>29 неделя</b>
<b>59</b>	<b>Практическая работа по теме « Сфера производства и разделение труда»</b>	<b>30 неделя</b>
<b>60</b>	<b>Практическая работа по теме « Сфера производства и разделение труда»</b>	<b>30 неделя</b>
<b>61</b>	<b>Ознакомление с деятельностью производственного предприятия или предприятия сервиса</b>	<b>31 неделя</b>
<b>62</b>	<b>Практическая работа по теме « Сфера производства и разделение труда»</b>	<b>31 неделя</b>
<b>Творческие проекты (6 ч.)</b>		
<b>63</b>	<b>Сервировка праздничного стола.</b>	<b>32 неделя</b>
<b>64</b>	<b>Изготовление сувенира в технике валяния</b>	<b>32 неделя</b>
<b>65</b>	<b>Изготовление сувенира в технике валяния</b>	<b>33 неделя</b>
<b>66</b>	<b>Изготовление сувенира в технике валяния</b>	<b>33 неделя</b>
<b>67</b>	<b>Изготовление сувенира в технике валяния</b>	<b>34 неделя</b>
<b>68</b>	<b>Изготовление сувенира в технике валяния</b>	<b>34 неделя</b>

