


**муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Школа №59» городского округа Самара**

ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБОУ Школа №59 г.о. Самара  
Протокол №1 от 30.08.2023

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ Школа №59  
г.о. Самара  
О.Н. Калачева  
Приказ №16/15-05 от 30.08.2023

**Рабочая программа  
подготовительной группы №2  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Школа №59» городского округа Самара**

Составители:  
Мохова Е.Н. – воспитатель  
Шишкина О.А. - воспитатель

Самара, 2023

# СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.
  - 1.1 Принципы и подходы реализации Программы
  - 1.2 Цель и задачи реализации Программы
  - 1.3 Содержание психолого-педагогической работы
  - 1.4 Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет
  - 1.5 Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей
2. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

## Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей
  - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
  - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Комплексное тематическое планирование
- 2.3. Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительного дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
- 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные)
- 2.6. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

## Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
- 3.2. Расписание НОД
- 3.3. Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности
- 3.4. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов
- 3.5. Самостоятельная деятельность детей
- 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.7. Социологический паспорт группы
- 3.8. Материально-техническое обеспечение Программы

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1. Пояснительная записка**

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа). Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе ООП ДО дошкольных групп МБОУ Школа №59 г.о. Самара и с учётом методических рекомендаций Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа), разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа №59» г.о. Самара разработана в соответствии с:

«Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

Конвенцией ООН о правах ребенка 1989 г;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

«Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");

Декларацией прав ребенка, 1959 г.;

Уставом МБОУ Школа №59 г.о. Самара;

Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01. 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### **1.1. Принципы и подходы реализации Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

### **Задачи:**

- Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно – эстетическое развитие*

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие*

- Развитие физических качеств.

- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

- Правильное выполнение основных движений.

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

- Овладение подвижными играми с правилами.

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.3. Содержание психолого-педагогической работы**

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

## **1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### *Возрастная характеристика контингента детей 6 - 7 лет*

#### **Физические особенности развития**

В старшем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 6 - 7 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, детям необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 7 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

#### **Социально-личностное развитие**

##### Особенности развития ребенка 6 - 7 лет

Этот период жизни ребенка принято называть подготовительный дошкольный возраст. В это время ваш ребенок активно познает мир, взаимоотношения людей и уже готов приобретать конкретные знания, которые будут постепенно готовить его к школе.

##### Развитие личности ребенка 6 - 7 лет.

Самым главным новшеством в развитии личности ребенка 6 – 7 лет можно считать появление произвольности, то есть способность самостоятельно регулировать свое поведение. Дети не отвлекаясь на более интересные дела, могут доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Происходят существенные изменения в представлении ребенка о самом себе, о своем Я. В этом возрасте ребенок уже достаточно хорошо представляет какими качествами он обладает и начинают появляться представления какими качествами ребенок хочет обладать, каким бы он хотел стать. То есть дети начинают понимать категории желательных и нежелательных черт и особенностей. Но поскольку этот процесс только начинается, ребенок не имеет отдельно взятого представления о том, каким он должен быть, поэтому он обычно хочет быть похожим на героев сказок, фильмов или знакомых людей. Эта важное новообразование в личности ребенка



является началом появления учебной мотивации. То есть, учиться ребенка побуждает не столько интерес к дисциплинам, сколько желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим», особенно по сравнению со сверстниками.

К 6 - 7 годам дети способны внимательно слушать педагога, понимать и удерживать цель занятия. Но при условии значимости мотива действий, а для этого необходимо применять игровую структуру в обучении.

Именно в этом возрасте сверстник приобретает очень серьезное значение для ребенка. Оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Происходит разделение детей на более заметных и «ярких», которые пользуются симпатией у сверстников, и менее заметных, не пользующихся популярностью в детской среде. При оценке поступков сверстников дети часто категоричны и требовательны, при этом в отношении собственного поведения, как правило, более снисходительны и недостаточно объективны. Формирование социального статуса ребенка и его личной самооценки во многом зависит от оценки окружающих его взрослых и в первую очередь родителей.

К 6 - 7 годам ребенок приобретает понимание системы первичной половой идентичности, то есть он отчетливо представляет качества, которыми обладают мужчина и женщина, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии. И как следствие, при выборе в общении сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Расширяется интеллектуальный кругозор детей. Их интересы постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Дети активно интересуются окружающим социальным и природным миром, необычными событиями и фактами. При этом ребенок пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. К 7 годам детей можно назвать «маленькими философами», которые ежедневно самостоятельно делают маленькие «открытия». А также дети с большим интересом готовы слушать истории из жизни родителей, бабушек и дедушек.

### **Познавательное-речевое развитие**

В течение подготовительного дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 6 - 7 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. У ребенка седьмого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Ребенок начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней,

точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В 6 - 7 лет ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 7 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

### **1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей**

В соответствии с ФГОС ДО педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Вариативность образования предполагает необходимость учёта всех особенностей развития детей (каждого ребёнка и группы в целом) при планировании содержания и организации образовательной деятельности (форм, методов, технологий и т.д.), что отражается в рабочей программе воспитателя. Основой для разработки рабочей программы (планирования деятельности воспитанников в конкретной группе) является педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика в ДГ МБОУ Школа № 59 г.о. Самара осуществляется по методике «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО» Петрова Е.А., Козлова Г.Г. – СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2015. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников разработана с учётом онтогенетических закономерностей развития детей. Каждое качество, отражённое в содержании диагностики и соотносимое с целевыми ориентирами дошкольного образования, рассматривается в развитии, начиная с проявлений, характерных для младенческого возраста и заканчивая характеристиками, которые могут отмечаться у части детей уже в старшем дошкольном возрасте, а у некоторых из них только на этапе школьного обучения. Таким образом, диагностика – это отражение закономерностей психофизического развития ребёнка, путь его развития. Такой подход к разработке педагогической диагностики позволяет воспитателю не только определить возможности воспитанников группы в данный момент - «зону актуального развития», но и определить «зону ближайшего развития», скорректировать

содержание образования, создать в группе оптимальные условия для взаимодействия детей, развития их потенциальных возможностей.

Важно понимать, что эти качества не могут проявляться у всех детей группы одинаково. Степень их выраженности зависит от целого ряда факторов: - возрастных и индивидуальных особенностей;

- особенностей семейного воспитания;
- этнокультурных, религиозных факторов;
- наличия особых образовательных потребностей (одарённые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья)

Методика диагностики включает выявление возможностей детей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

В основе диагностики социально-личностного развития дошкольников лежит метод наблюдения, который проводится с учётом «Методики ведения педагогических наблюдений» Л.Н. Свирская – СПб, образовательные проекты; ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. С его помощью осуществляется целенаправленное выявление особенностей развития ребёнка для получения конкретных фактических данных. По результатам педагогического наблюдения составляется профиль

социально-личностного развития каждого ребёнка на момент обследования. Полный перечень исследуемых качеств (всего 26 параметров) в соответствии с образовательными областями представлен в «Карте социально-личностного развития дошкольников». Диагностика проводится 2 раза в год: в начале и в конце учебного года.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития и образования детей**

Дошкольное образование в ДГ МБОУ Школа №59 г.о. Самара направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### **2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;  
сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;  
воспитание культурно гигиенических навыков;  
повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;  
развитие физических качеств;  
овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;  
разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:  
связанной с выполнением упражнений;  
направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Принципы физического развития:**

Дидактические:

систематичность и последовательность;  
развивающее обучение;  
доступность;  
воспитывающее обучение;  
учет индивидуальных и возрастных особенностей;  
сознательность и активность ребенка;  
наглядность.

Специальные:

непрерывность;  
последовательность наращивания тренирующих воздействий;  
цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;  
рациональность чередования деятельности и отдыха;  
возрастная адекватность;  
оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;

словесная инструкция.

показ

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме.

### **2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДГ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДГ.

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя:

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

словообразование.



Развитие связной речи:

диалогическая (разговорная) речь;

монологическая речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи:**

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

#### **2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в подготовительном дошкольном возрасте:

#### **Эстетическое восприятие мира природы:**

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### **Эстетическое восприятие социального мира:**

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

#### **Художественное восприятие произведений искусства:**

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### **Художественно-изобразительная деятельность:**

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

В основе лежит понятие художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

## **2.2. Комплексное тематическое планирование**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1-я неделя сентября)	Проводить первичную диагностику детей на начало учебного года по всем образовательным областям.	
2-я неделя сентября	Проводить первичную диагностику детей на начало учебного года по всем образовательным областям.	
«Осень. Труд человека осенью» (3-я неделя сентября)	Расширять представления об осени, дать знания о правилах безопасного поведения на природе. Развивать умения замечать красоту природы. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	Фото - выставка «Золотая осень»
«Фрукты» (4-я неделя сентября)	Расширять знания детей о многообразии фруктов, знать названия плодов, их сенсорные характеристики. Уметь соотносить определенный фрукт с местом его произрастания, развивать различные ощущения детей, их речь.	Изготовление коллективного панно «Осенний сад»
«Овощи» (5-я неделя сентября)	Расширять представления о некоторых овощах, закреплять их названия, особенности цвета, формы, вкуса. Знать место их произрастания. Развивать сенсорные ощущения детей, их речь.	Выставка- конкурс «Дары осени»  Театрализованное представление (кукольный театр)- «Бабушкин огород»
«Деревья. Грибы. Ягоды» (1-я неделя октября)	Систематизировать знания детей об осени, вызвать радостное переживание от совместной командной деятельности. Формировать устойчивый интерес к явлениям и объектам природы. Закрепить признаки осени через загадки и задания. Развивать творческое воображение, фантазию у детей.	Коллективная творческая работа «Осенний лес»  КВН-игра для детей на тему «Осень»

	<p>Воспитывать бережное и внимательное отношение к природе.</p> <p>Закрепить знания о съедобных и ядовитых грибах, о ягодах.</p> <p>Воспитывать чувство ответственности, товарищества, дружбы.</p>	
<p>«Человек» и части его тела» (2-я неделя октября)</p>	<p>Расширять представления детей о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p> <p>2. Расширять представления детей об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучать детей внимательно относиться к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и состояния здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <p>3. Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>4. Закреплять правила ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.</p>	<p>Викторина «Здоровейка».</p>
<p>«Обувь, одежда, головные уборы» (3-я неделя октября)</p>	<p>Совершенствовать представления детей о различных предметах одежды и обуви, их назначении. Развивать умения выделять основные признаки предметов одежды (цвет, детали, материал, величина, половая принадлежность). Различать и называть предметы одежды и обуви. Расширять словарный запас детей.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Одеваем куклу Катю на прогулку»</p>
<p>«Морские обитатели» (4 - неделя октября)</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии природного мира; формировать умение называть характерные особенности внешнего вида объекта; расширять представления о жизни в природных условиях; продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p>Выставка детского творчества «Подводное царство»</p>
<p>«Домашние животные» (1-я неделя ноября)</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать появление добрых чувств и отношений к животным; содействовать накоплению ребенком личного опыта познания окружающего мира и чувственного контакта с ним.</p>	<p>Выставка поделок «Птичий двор» (из яичной скорлупы)</p>
<p>«Дикие животные» (2-я неделя ноября)</p>	<p>Обогащать представление детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие едят, какие звуки издают, где живут; воспитывать интерес и любовь к природе и животным.</p>	<p>Инсценировка сказки «Теремок»</p>
<p>«Животные зоопарка»</p>	<p>Развивать у детей интерес к животным джунглей, пустыни, саваны, к их образу жизни, повадкам,</p>	<p>Оформление мини зоопарка в уголке</p>

(3-я неделя ноября)	приспособленности к среде обитания. Учить устанавливать причинно-следственные связи, зависимость внешнего вида животного от климатических условий. Воспитывать бережное отношение к животным и природе.	природы
«Домашние птицы» (4-я неделя ноября)	Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразие видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Формировать экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, приспособлении к окружающей среде. Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним птицам.	Выставка детского творчества «Домашние птицы.»
«Зимующие птицы» (1-я неделя декабря)	Расширить и закрепить представление детей о зимующих птицах (внешнем виде, повадках, питании); развивать логическое мышление, внимание, воображение, общую моторику, координацию. Развивать познавательную активность через поисково-исследовательскую деятельность; формировать заботливое отношение к птицам, стремление беречь их, желание оказывать посильную помощь.	Выставка детского творчества «Снегирь»
«Зима. Зимние забавы» (2-я, 3-я недели декабря)	Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно - люди надели теплую одежду; о зимних забавах и развлечениях. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Выставка детского творчества «Весёлые снежинки»  Постройка снежной горки на участке
«Новый год» (4-я неделя декабря)	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Праздник «Здравствуй, елочка»
«Город, улица» (2-я неделя января)	Расширять представления детей о родном городе, познакомить их с некоторыми его достопримечательностями. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; развивать мышление, речь. Воспитывать любовь к родному городу, желание сохранить чистоту, порядок в своем городе. Воспитывать бережное	Создание макета «Вот эта улица, вот этот дом»

	отношение к природе родного края. Способствовать формированию привычки здорового и безопасного образа жизни.	
«Дом и его части» (3-я неделя января)	Дать представление о доме как месте обитания человека, познакомить с домами людей разных национальностей, закрепить понятия о частях домов, развивать кругозор, словарный запас.	Выставка творческих работ «Дом моей мечты».
«Мебель» (4-я неделя января)	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть предметы мебели. поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними;	Выставка творческих работ «Гостиная для кукол»
«Посуда» (1-я неделя февраля)	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие. Закреплять знания детей о видах посуды, материалах. Из которых она изготовлена, о способах использования разных видов посуды, правилах пользования	Выставка творческих работ «Сервиз для бабушки»
«Продукты питания» (2-я неделя февраля)	Расширять представления детей о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания, воспитывать экономное отношение к ресурсам страны.	Выставка детского творчества «Витрина магазина»
«Электроприборы» (3 неделя)	Знакомить детей с понятием «электричество» и «электрический ток; уточнить и расширить знания о бытовых и электрических приборах; расширять представления о том, где живет электричество и как оно помогает человеку; познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами в быту; развивать познавательные-психические функции: логическое мышление, внимание, память, восприятие, речь.	Викторина «Ток бежит по проводам»
«День защитника Отечества» (4-я неделя февраля)	Знакомить детей с государственным праздником - Днем защитника Отечества и его значением; формировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости отцом.	Тематическое занятие «День защитника Отечества». Подарки папам своими руками.
«Мамин праздник» (1-я неделя марта)	Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние	Праздник «Я для милой мамочки»  Фотовыставка «Я



	близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.	назову тебя милою, нежною, очень красивою»
«Семья» (2-я неделя марта)	Развивать представления о своей семье, формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, знакомить с профессиями родителей, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.	Фотовыставка «Моя семья»
«Профессии» (3-я неделя марта)	Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности	КВН - игра «Все работы хороши»
«Транспорт» (4-я неделя марта)	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода "Зебра"; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем; показать значение транспорта в жизни человека; вести активную работу с родителями, используя различные формы сотрудничества	Развлечение «Котёнок на дороге»
«Инструменты» (5-я неделя марта)	Закрепить знания об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий. Закреплять знания дошкольников о видах труда, учить определять профессию по описанию, воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых.	Конкурс загадок, стихов, пословиц, поговорок.
«Весна» 1 неделя апреля	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Способствовать закреплению у детей умения устанавливать связь между признаками в природе, используя объекты живой и неживой природы, делать выводы, умозаключения, учить группировать предметы методом исключения. Способствовать развитию связной речи, закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением, развивать память, внимание, мышление, обогащать словарь. Формировать навыки культуры поведения в природе, правильного взаимодействия с природой.	«Фотовыставка «Весна идёт, весне дорога».
«Космос» (2-неделя апреля)	Формировать представление о космическом пространстве и освоении космоса людьми. Поддерживать интерес к событиям и явлениям	Викторина «Мир космоса»

	общественной жизни. систематизировать знания о космосе (звездах, созвездиях, Солнечной системе, планетах). Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космосе. Развивать память, внимание. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
«Перелётные птицы» (3-я неделя апреля)	Закреплять знания детей о птицах, умение обобщать и классифицировать на основе выделения их существенных признаков; выделять взаимосвязь в природе. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Викторина «Птицы-наши друзья»
«Рыбы» (4-я неделя апреля)	Формировать представления о рыбах, их внешнем виде и образе жизни. Расширять и уточнять словарь по теме (хвост, туловище, голова, чешуя) Развивать интерес ко всему живому, сформировать представления детей о жизни моря и его обитателях.	Выставка детских работ «Аквариум»
«День Победы» (1-я неделя мая)	Воспитывать у детей дух патриотизма, любовь к Родине (малой Родине). Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками и героями Великой Отечественной войны. Уточнить представления о родах войск. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Воспитывать гордость за страну, в которой мы живём.	Праздник «День победы»  Выставка детского творчества: «Салют Победы»
«Лето. Насекомые. Цветы» (2-я, я неделя мая)	Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые»; уточнить особенности внешнего вида насекомых; закрепить знания об образе жизни насекомых; заложить основы экологического воспитания; вызвать удовольствие от общения с природой.	Театрализованный вечер – развлечение  Выставка творческих работ «Цветочная поляна»
«Школьные принадлежности» (3-я неделя мая)	Создавать условия для формирования представлений детей о школе, вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Уточнить и закрепить названия школьных принадлежностей; обогащать словарный запас по данной теме; воспитывать бережное отношение к школьным принадлежностям.	Коллаж «Скоро в школу»
«Мониторинг» (4-я неделя мая)	Проводить диагностику детей на конец учебного года по всем образовательным областям.	Развлечение "Здравствуй, солнце! Здравствуй, лето!"

### **2.3. Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на

собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых.** В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.** Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются

детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет - сообщества воспитывающих взрослых и др.

#### **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

Приоритетным направлением нашей группы является физическое развитие и художественно-эстетическое развитие детей. Дополнительное образование в группе: по художественно – эстетическому направлению реализуется в программе в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» через «Техники нетрадиционного рисования»; по физическому развитию - проект «Хочу быть здоровым».

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

## **2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе**

### *1) Климатические особенности.*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Поволжье – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

### *2) Демографические особенности.*

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (93%, из неполных (2%) и многодетных (5%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (70%) и средним профессиональным (30%) образованием.

### *3) Национально – культурные особенности.*

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы «Мой город» 1 раз в месяц.

## **2.6. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Режим дня в детском саду для старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)**

**Режим дня  
Подготовительная группа  
летний период года  
с 1 июня по 1 сентября**

7:00-8.35	Приём, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9:00 - 9:30	Игры, подготовка к выходу на прогулку.
9.30 – 12.20	Прогулка(игры, наблюдение, труд)
12:20 – 12.40	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15:00-15:20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15:20-15:30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 16.30	Игры, самостоятельная деятельность
16.30 – 18.00	Подготовка к выходу на прогулку, прогулка
18.15 – 18.30	Подготовка к ужину, ужин
18:30-19:00	Подготовка к выходу на прогулку, прогулка. Уход детей домой

**Режим дня**  
**Подготовительная группа**  
**Холодный период года**  
с 1 сентября по 1 июня

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45– 9.00
Организация непосредственно образовательной деятельности	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдение, труд	10.50 - 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.40
Обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность.	15.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30 – 19.00

### 3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	1.ФКЦМ	9.00 - 9.30
	2.Рисование	9.45 – 10.15
	3.Физическая культура	10.30 – 11.00
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений).	9.00 – 9.30
	2. Физическая культура	10.30 – 11.00
	3. Музыка	16.45 – 17.15
<b>Среда</b>	1.Развитие речи	9.00 – 9.30
	2.Аппликация/Лепка	9.45 – 10.15
	3.Музыка	10.30 – 11.00
<b>Четверг</b>	1.ФЭМП	9.00 – 9.30
	2.Рисование	9.45 – 10.15
	3. Музыка	10.30 – 11.00
<b>Пятница</b>	1. Конструирование	9.00 – 9.30
	2.Чтение художественной литературы	9.45 – 10.15
	3. Физическая культура	10.30 – 11.00



### 3.3. Перечень основных видов непосредственной образовательной деятельности

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения, включая дополнительное образование. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 30 минут, с перерывами по 8—10 минут.

Необходимыми в оборудовании подготовительной группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

1. *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3, НОД по 30 мин.
2. *Познавательное развитие* – Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. Продолжительность и количество НОД – в неделю - 3 НОД по 30 мин.
3. *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 1 НОД по 30 мин..
4. *Социально-коммуникативное развитие.* Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в режимные моменты. Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно СанПин, п. 12.22). Игровая деятельность - Формы

образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5. *Художественно-эстетическое развитие.* Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 30 мин..

Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 30 мин..

6. *Вариативная часть* – по проекту, социально-коммуникативному развитию в режиме дня.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6 – 7 лет.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное Развитие»	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры,

	литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательная-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание Художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательная-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

### 3.4. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

**Физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

**Социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

**Речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

**Познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

**Художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение

внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

### 3.5. Самостоятельная деятельность детей

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

**Познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

**Художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за детским садом право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС детский сад должен учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление

их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений детского сада, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1)содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2)трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в детском саду должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях детского сада должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В детском саду могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в детском саду должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно - исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения детского сада и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях детского сада имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. П.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и



общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и детского сада в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### 3.7. Социальный паспорт группы

ФИ ребенка	Семья полная / неполная	Семья благополучная / неблагополучная	Количество детей	Родители работающие / неработающие	Возрастная характеристика семьи	Уровень образования
Денис Б.	Не полная	благополучная	1	+,	31год	Высшее
Елизавета	полная	благополучная	2	+,+	46 год, 44 года	Высшее/Высшее.
Алина В.	полная	благополучная	2	+,+	39 лет, 42 лет	Высшее/высшее
Александра В.	полная	благополучная	2	+, +	33 лет, 31 года	Непол. высшее./средне = спец.
Егор В.	полная	благополучная	2	+,+	40 лет, 44год	Высшее./ Среднее- спец.
Анна Г.	полная	благополучная	2	+, +	42 года, 44 года	Высшее/среднее – спец.
Егор Г.	полная	благополучная	2	+,+	38 лет, 48 лет	Среднее – спец/ средне - спец.
Данил Г.	полная	благополучная	3	+, +	37 лет, 43года	Высшее./среднее спец.
Даниил Г.	полная	благополучная	2	+,+	34 года, 39 лет	Высшее/ среднее
Мадина Д.	полная	благополучная	3	+,+	30 лет, 34 года	Среднее Среднее
Максим Д.	полная	благополучная	2	+,+	44года, 47 лет	Высшее/среднее-спец.
Дима Ж.	полная	благополучная	2	+,+	34 года, 35 лет	Высшее/среднее-спец.
Александр Ж.	полная	благополучная	2	+,+	39 года, 45 лет	Высшее./ Среднее- спец.
Шоирабегим Ж	полная	благополучная	2	+,+	26 лет, 32 лет	Среднее./ среднее
Абдулло Ф.	полная	благополучная	2	+,+	25 лет,32 года	Среднее-/среднее
Руслан Г.	Полная	благополучная	1	+, +	28 лет, 31 год	Высшее/Высшее
Дарина М.	Полная	благополучная	2	+,+	32 лет ,35 года	Средне-спец./среднее спец.
Артём М	полная	благополучная	4	+,+	44 лет, 48 года	Высшее / неполное высш.
Имрон М.	полная	благополучная	4	+, +	35 лет, 41 год	Среднее/Высшее
Глеб О.	полная	благополучная	3	+,+	40 года, 43 года	Высшее/среднее спец.
Артём С.	Не полная	благополучная	2	+, +	28 лет, 28 лет	Среднее – спец./среднее
Анастасия С.	полная	благополучная	3	+, +	34 года, 34 года	Средне спец./среднее спец.
Дина Х.	полная	благополучная	2	+,+	41 год, 46 лет	Среднее спец. /среднее спец.
Хомидшох Х.	Полная	благополучная	2	+,+	28 лет, 28 лет,	Среднее - спец./среднее - спец.
Мария У.	Полная	Не благополучная	2	+,+	43 года, 41 год	Среднее- спец./среднее спец.

### 3.8. Материально-техническое обеспечение Программы

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини- кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

#### Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г. 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>4. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..</li> <li>5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>8. Интернет ресурсы.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.</li> <li>3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.</li> <li>4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.</li> <li>5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».</li> <li>6. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».</li> <li>7. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».</li> <li>8. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).</li> <li>9. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2011 год.</li> <li>10. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.</li> <li>11. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.</li> <li>12. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.</li> <li>13. Интернет ресурсы.</li> <li>14.Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</li> <li>15.Демонстрационный материал. 2-е изд. М., 2012</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Л.М.Шиницина .А.И.Воронова «Азбука общения», 2013год.</li> <li>4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.</li> <li>5. О.И.Бочкарёва Развитие речи - занимательный материал, Волгоград, 1996год.</li> <li>6. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.</li> <li>7. Интернет ресурсы.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты</li> </ol>

	<p>занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>3. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>7. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.</p> <p>8. Интернет ресурсы.</p>
Физическое развитие	<p>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>3. Интернет ресурсы.</p>

**Перечень программ и пособий, используемых при реализации вариативной части Программы**

Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,</p> <p>2. Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,</p> <p>3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.</p> <p>4. Интернет ресурсы</p>
Познавательное развитие	<p>1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».</p> <p>2. А.А.Столяр «Давайте поиграем».</p> <p>3. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».</p> <p>4. Б.Никитин «Развивающие игры».</p> <p>5. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».</p> <p>6. Интернет ресурсы.</p>
Речевое развитие	<p>1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001.</p> <p>2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>5. Интернет ресурсы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.</p>

	2. Интернет ресурсы.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».</li><li>2. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».</li><li>3. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,</li><li>4. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г</li><li>5. Интернет ресурсы.</li></ol>