

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 59»
городского округа Самара**

Утверждаю
Директор МБОУ Школа № 59
г.о. Самара
Калачева О.Н.

«__» _____

Проверено:
Заместитель директора по
УВР
Пантеровская Л.Д.

«__» _____

Рассмотрена:
на заседании МО учителей-
начальных классов
Протокол № __ от _____

_____/_____/_____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

«Умный книголюб»

Направление: общекультурное
Возрастной состав: 1-4 класс
Срок реализации: 4 года

Программа разработана
учителями начальных классов:
Хамидулловой А.Ю., Вахтер О.А.
Поповой А.В., Мизюриной О.И.

Самара, 2016 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание и структура рабочей программы разработаны на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г.), с изменениями и дополнениями, на основе программы внеурочной деятельности научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» под редакцией С.Н. Ямшиной – Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности, 1-4 классы: в 2 частях/ составитель Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч.2: 344 с. и обеспечена УМК «Перспективная начальная школа», на основе ООП НОО МБОУ Школа № 59 г.о. Самара

Актуальность: создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта.

Новизна программы заключается в том, что она основана на интеграции различных образовательных областей.

Связь с учебными предметами: темы занятий представлены в соответствии с основными содержательными линиями программы по литературному чтению: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, элементы творческой деятельности, круг детского чтения, по изобразительному искусству.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Цель данной программы:

- углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир

нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения;

- отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников (именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге)

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Форма организации: школьное научное сообщество.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

Вид деятельности: игровая, познавательная, проблемно – ценностное общение.

Цель деятельности группового занятия научного клуба младшего школьника «Умный книголюб»:

- научить речи;
- развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях;
- решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и поселковой библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

В основе всякого обучения лежит **коммуникация**, общение, поэтому данное научное сообщество, как инновационный, практико-ориентированный предмет, помогает решать **задачи** формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества»

Методы работы:

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности – словесные, наглядные, практические методы обучения.
- Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности - метод познавательных игр, дискуссии, организационно-деятельностные игры.
- Метод проектов
- Экскурсии
- Работа в группах – парах, тройках.

Формы и режим занятий:

Занятия учебных групп проводятся 1 раз в неделю по 40 минут. Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению можно использовать разные формы организации занятий:

- занятие-диспут;
- занятие-спектакль;
- занятие-праздник;
- занятие-интервью;
- интегрированное занятие;
- конференция;
- устный журнал;
- конкурсы;
- литературные встречи;
- литературная гостиная;
- литературный ринг и т. д.

Технологии: игровая, проектная.

Возрастная группа: 1-4 классы

Сроки реализации: программа рассчитана на 4 года.

1 класс – 33 часа, 2 класс-34 часа.; 3 класс-34 часа; 4 класс-34 часа. **Итого-135 часов.**

Основные **принципы** реализации программы:

1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода предполагает учёт личностных, возрастных особенностей учащихся начальных классов и уровня их психического и физического развития.
2. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.

Контроль за реализацией программы

В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Воспитательные результаты программы:

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; понимания партнёра.

Второй уровень результатов - получение школьниками позитивного отношения к базовым ценностям общества, а также социально значимые отношения, развитие ценностных отношений школьника к своему Отечеству, ее истории и культуре, населяющим ее народам, героическим страницам его прошлого, к людям, другим и иным людям (иной этнической или культурной принадлежности), к человеческой жизни вообще.

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, приобретение опыта публичного выступления по проблемным вопросам; опыт общения с представителями других социальных групп; опыт организации совместной деятельности с другими детьми.

Результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- ✓ на уровне личностных результатов – «овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире», «развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;
- ✓ на уровне метапредметных результатов – «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»; «овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»; «<...> готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;
- ✓ на уровне результатов в предметной области «Филология» – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» и т.д.

Таким образом, групповое занятие научного клуба младших школьников «Умный книголюб», как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

1-й класс (1 год обучения)

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Умный книголюб» в 1-ом классе является формирование следующих умений **ученик научится:**

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами является формирование следующих учебных действий **(ученик научится):**

Регулятивные:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новыми произведениями;
- уметь работать в парах, в группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения;
- отбирать книги по теме, жанру, авторской принадлежности;
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсе чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.

Предметными результатами является формирование следующих умений **(ученик научится):**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2-й класс (2 год обучения)

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Умный книголюб» во 2-м классе является формирование следующих умений (**ученик научится**):

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами является формирование следующих учебных действий (**ученик научится**):

- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами является формирование следующих умений (**ученик научится**):

- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;

- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс (3 год обучения)

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Умный книголюб» является формирование следующих умений (**ученик научится**):

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (**ученик научится**):

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами является формирование следующих умений (**ученик научится**):

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;

- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

4-й класс (4 год обучения)

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Умный книголюб» является формирование следующих умений (**ученик научится**):

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (**ученик научится**):

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;

- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Предметными результатами является формирование следующих умений (**ученик научится**):

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля: (**метапредметные УУД**):

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком),
- участие в литературных олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка,
- активность,
- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.

3 . ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Первый год обучения

1 класс (33часа)

№	Раздел, тема занятия	Количество часов	Теоретическ. часов	Практическ. часов
1	Здравствуй, книга! 3	3		
1.1	Учебные книги первоклассника. Правила пользования книгой.		1	
1.2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении. Книга-произведение.		1	
1.3	Экскурсия в библиотеку. Правила поведения в библиотеке.			1
2	Книги о Родине и родной природе.	2		
2.1	Книги о Родине и природе.		1	
2.2	Книги о Родине и природе.			1
3	Элементы книги.	1		
3.1	Книга-произведение и книга-сборник.		1	
4	Писатели детям.	3		
4.1	Книги-сборники писателей-классиков о детях.		1	
4.2	Книги современных писателей о детях.			1
4.3	Потешки, шутки, считалки.			1
5	Народная мудрость. Книги-сборники.	2		
5.1	Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».			1
5.2	Творческая работа «Сочини загадку». Игра «Загадай загадку».			1
6	По страницам книг В. Сутеева.	3		
6.1	По страницам книг В. Сутеева. Библиографическая справка об авторе.		1	
6.2	В. Сутеев – автор и оформитель книг для детей.			1
6.3	Викторина «По страницам сказок В. Сутеева».			1
7	Сказки народов мира.	3		

7.1	Народные сказки. Инсценирование знакомых сказок.			1
7.2	Книга-сказка. Большеформатные книги с одной сказкой.			1
7.3	Книги-сказки о лисе.			1
8	Книги русских писателей-сказочников.	3		
8.1	Книга сказок. А.Н. Толстой «Приключения Буратино».			1
8.2	По страницам книг А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Чтение и слушание отрывков из сказки.			1
8.3	Инсценирование отдельных историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Творческая работа «Встреча с «Буратино».			1
9	Детские писатели.	3		
9.1	Книги С. Маршака для детей. Слушание и чтение историй из книг С. Маршака.			1
9.2	Книги-сборники произведений К. Чуковского. Инсценирование отдельных историй из книг К. Чуковского.			1
9.3	Е. Чарушин – писатель и иллюстратор своих книг.			1
10	Сказки зарубежных писателей.	3		
10.1	Книги Ш. Перро. Ш. Перро «Красная шапочка».			1
10.2	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Слушание и чтение отдельных историй.			1
10.3	В гостях у сказки.			1
11	Книги-сборники стихотворений для детей.	2		
11.1	Стихотворения для детей. Книги-сборники.		1	
11.2	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.			1
12	Дети-герои книг.	3		
12.1	Дети-герои книг детских писателей. Час читателя: самостоятельное чтение сказок.			1
12.2	Викторина «Вопросы и ответы».			1
12.3	Дети-герои сказок. Конкурс юмористических стихов.			1
13	Книги о животных.	2		

13.1	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Обсуждение произведения и главного героя – дедушки Мазая.			1
13.3	Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.			1
	Итого:	33	6 (18%)	27(82%)

Второй год обучения

2 класс (34часа)

№	Раздел, тема занятия	Количество во часов	Теоретическ. часов	Практич. часов
1	Организационное занятие.	1		
1.1	Знакомство с планом работы, анкетирование.		1	
2.	Речевая деятельность.	8		
2.1	«Лето с героями любимых книг».			1
2.2	Роль книги в жизни человека. Конкурс «Пословицы о книге и учении».			1
2.3	Книжка в больницу. Как правильно отремонтировать книгу.			1
2.4	«Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».			1
2.5	«Дети — герои детских книг». Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».			1
2.6	«Памятники литературным героям» (заочное путешествие).		1	
2.7	Чтение произведений о детях на страницах детских		1	

	газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).			
2.8	«Парад героев-сверстников»			1
3.	Слушание и говорение.	5		
3.1	Современные детские журналы и газеты.		1	
3.2	Книги-сборники малых жанров фольклора.		1	
3.3	Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.			1
3.4	Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».			1
3.5	Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».			1
4.	Чтение.	6		
4.1	Книги писателей-сказочников.			1
4.2	Книги сказок народов мира.			1
4.3	Бал любимых литературных героев.			1
4.4	Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).			1
4.5	Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.).			1
4.6	Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).			1
5.	Речь и текст.	9		
5.1	Великие люди России		1	
5.2	Книги о тех, кто защищал свою Родину.			1
5.3	Книги о семье, маме, детях.			1
5.4	Былины и сказы о защитниках Отечества.			1
5.5	Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»:			1

5.6	«Защитники Отечества в твоей семье».			1
5.7	Литературная игра «Что? Где? Когда?»			1
5.8	Международный день детской книги. Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»			1
5.9	По страницам любимых книг.		1	
6.	Речевой этикет.	4		
6.1	«Неизведанные дали нас манят».		1	
6.2	Презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).			1
6.3	Аукцион-реклама «С моей книжной полки».			1
6.4	Литературная игра «Волшебный мир книги»			1
6.5	Литературная игра «Волшебный мир книги»			1
	Итого:	34	8(23%)	26(77%)

Третий год обучения

3-й класс (34 часа)

№	Раздел, тема занятия	Количество часов	Теоретическ. часов	Практическ. часов
1.	Речевая деятельность.	12		
1.1	Организационное занятие. Знакомство с планом работы, анкетирование.		1	
1.2	«Лето с героями любимых книг».			1
1.3	Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинчики			1
1.4	Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинчики			1

1.5	Библия. Детская библия (разные издания).			1
1.6	Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.			1
1.7	Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».		1	
1.8	Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».			1
1.9	Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.		1	
1.10	Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг			1
1.11	Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация,			1

	оглавление.			
1.12	Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.			1
2.	Речевой этикет.	7		
2.1	Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.			1
2.2	Книги о родной природе			1
2.3	Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».			1
2.4	Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».			1
2.5	«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».			1
2.6	Работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» . Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных.			1
2.7	Художники-оформители книг о животных.		1	
3.	Текст. Речевые жанры	15		

3.1	Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).			1
3.2	Книги о детях. Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда».			1
3.3	Книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».			1
3.4	Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».			1
3.5	По страницам книги В. Железнякова «Жизнь и приключения чудака».			1
3.6	Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).		1	
3.7	Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).			1
3.8	Книги о детях войны. Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет).			1
3.9	Книга В. Железнякова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».		1	
3.10	Книга В. Железнякова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».			1
3.11	Детские газеты и журналы. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»;			1

	детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».			
3.12	Книги, их типы и виды.		1	
3.13	Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».			1
3.14	Аукцион-реклама «С моей книжной полки».			1
3.15	Литературная игра «Волшебный мир книги»			1
	Итого:	34	7(20 %)	27(80 %)

**Четвертый год обучения
4 класс (34 часа)**

№	Раздел, тема занятия	Количество о часов	Теоретическ. часов	Практическ. часов
1.	Разнообразие речевых ситуаций.	9		
1.1	Организационное занятие. Знакомство с планом работы, анкетирование.		1	
1.2	«Лето с героями любимых книг».			1
1.3	Писатели – юбиляры. Л.Н. Толстой		1	
1.4	Книжкина больница. Как правильно отремонтировать книгу.			1
1.5	Подготовка ко дню «Пожилого человека»			1
1.6	«Мы в ответе за тех, кого приручили...» (ко дню Защиты животных)			1
1.7	«Памятники литературным героям» (заочное путешествие).		1	
1.8	«Жизнь дана на добрые дела».			1
1.9	Творческие поиски. «Меняем сказку».			1

2.	Слушание и говорение.	5		
2.1	Устный журнал «Твоя книжная полка».		1	
2.2	«О самой нежной и ласковой» (25.11)			1
2.3	Современные детские журналы и газеты.			1
2.4	Детства счастливые годы.			1
2.5	Страна Фантазия			1
3.	Речь и текст.	14		
3.1	Семейное ток-шоу “Любимые книги детства”.			1
3.2	Творческие поиски «Рождественские чудеса».			1
3.3	Бал любимых литературных героев.			1
3.4	«На ярмарке»			1
3.5	Писатели – юбиляры. В.В. Бианки 11.02		1	
3.6	День родного языка 21.02		1	
3.7	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»			1
3.8	Великие люди России		1	
3.9	Папа, мама, я – читающая семья.			1
3.10	Родные поэты. Всемирный день поэзии 21.03		1	
3.11	К международному дню театра (27.03) В гостях у малышей.			1
3.12	Литературная игра “Что? Где? Когда?”			1
3.13	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных			1
3.14	Международный день детской книги (2.04) Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»			1
4.	Газетные информационные жанры.	6		
4.1	Всемирный день здоровья 7.04			1
4.2	«Неизведанные дали нас манят...» ко Всемирному дню авиации и космонавтики 12.04		1	

4.3	Природоведческая детская литература (Всемирный день Земли. 22.04).		1	
4.4	Исторический час «Подвигу народа жить в веках».			1
4.5	Аукцион-реклама «С моей книжной полки».			1
4.6	Литературная игра «Волшебный мир книги»			1
	Итого:	34	10(30%)	24(70%)

4.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса направлено на развитие познавательной активности школьников.

Первый год обучения

1.Здравствуй, книга! (3 часа)

Темы занятий:

- Учебные книги первоклассника. Правила пользования книгой.
- Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении. Книга-произведение.
- Экскурсия в библиотеку. Правила поведения в библиотеке.

Формы организации: этическая беседа, проблемно-ценностная дискуссия, экскурсия.

2.Книги о Родине и родной природе (2 часа)

Темы занятий:

- Книги о Родине и природе.
- Книги о Родине и природе.

Формы организации: заочное путешествие, художественная выставка, этическая беседа, проблемно-ценностная дискуссия

3.Элементы книги (1 час)

Тема занятия:

- Книга-произведение и книга-сборник.

Формы организации: этическая беседа, проблемно-ценностная дискуссия.

4. Писатели детям (3 часа)

Темы занятий:

- Книги-сборники писателей-классиков о детях.
- Книги современных писателей о детях.
- Потешки, шутки, считалки.

Формы организации: викторина, художественные выставки, проблемно-ценностная дискуссия

5. Народная мудрость. Книги-сборники (2 часа)

Темы занятий:

- Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».
- Творческая работа «Сочини загадку». Игра «Загадай загадку».

Формы организации: викторина, познавательная игра

6. По страницам книг В. Сутеева (3 часа)

Темы занятий:

- По страницам книг В. Сутеева. Библиографическая справка об авторе.
- В. Сутеев – автор и оформитель книг для детей.
- Викторина «По страницам сказок В. Сутеева».

Формы организации: познавательная беседа, викторина.

7. Сказки народов мира (3 часа)

Темы занятий:

- Народные сказки. Инсценирование знакомых сказок.
- Книга-сказка. Большеформатные книги с одной сказкой.
- Книги-сказки о лисе.

Формы организации: познавательная беседа, дидактический театр

8. Книги русских писателей-сказочников (3 часа)

Темы занятий:

- Книга сказок А.Н. Толстой «Приключения Буратино».
- По страницам книг А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Чтение и слушание отрывков из сказки.

- Инсценирование отдельных историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Творческая работа «Встреча с «Буратино».

Формы организации: познавательная беседа, дидактический театр

9.Детские писатели (3 часа)

Темы занятий:

- Книги С. Маршака для детей. Слушание и чтение историй из книг С. Маршака.
- Книги-сборники произведений К. Чуковского. Инсценирование отдельных историй из книг К. Чуковского.
- Е. Чарушин – писатель и иллюстратор своих книг.

Формы организации: познавательная беседа, художественная выставка, проблемно-ценностная дискуссия

10.Сказки зарубежных писателей (3 часа)

Темы занятий:

- Книги Ш. Перро. Ш. Перро «Красная шапочка».
- Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Слушание и чтение отдельных историй.
- В гостях у сказки.

Формы организации: познавательная беседа, проблемно-ценностная дискуссия

11.Книги-сборники стихотворений для детей (2 часа)

Темы занятий:

- Стихотворения для детей. Книги-сборники.
- Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.

Формы организации: познавательная беседа, конкурс.

12.Дети-герои книг (3 часа)

Темы занятий:

- Дети-герои книг детских писателей. Час читателя: самостоятельное чтение сказок.
- Викторина «Вопросы и ответы».
- Дети-герои сказок. Конкурс юмористических стихов.

Формы организации: познавательная беседа,викторина,конкурс.

13.Книги о животных (2 часа)

Темы занятий:

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Обсуждение произведения и главного героя – дедушки Мазая.

Книги В. Бианки, Г. Скребницкого.

Формы организации: познавательная беседа, проблемно-ценностная дискуссия

Второй год обучения

1.Организационное занятие(1ч)

Тема занятия:

- Знакомство с планом работы, анкетирование.

Формы организации: анкетирование, беседа.

2.Речевая деятельность(8ч)

Темы занятий:

- «Лето с героями любимых книг».
- Роль книги в жизни человека. Конкурс «Пословицы о книге и учении».
- Книжкаина больница. Как правильно отремонтировать книгу.
- «Что вы знаете о книге?» Игра «Я — библиотекарь»
- «Дети — герои детских книг» Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет» Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».
- «Памятники литературным героям» (заочное путешествие).
- Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).
- «Парад героев-сверстников»

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

3.Слушание и говорение (5ч)

Темы занятий:

- Современные детские журналы и газеты.
- Книжки-сборники малых жанров фольклора.
- Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

- Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».
- Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

4. Чтение (6ч)

Темы занятий:

- Книги писателей-сказочников.
- Книги сказок народов мира.
- Бал любимых литературных героев.
- Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).
- Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).
- Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

5. Речь и текст (9ч)

Темы занятий:

- Великие люди России
- Книги о тех, кто защищал свою Родину.
- Книги о семье, маме, детях.
- Былины и сказы о защитниках Отечества.
- Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Ки-бальчише и о его твёрдом слове»:
- «Защитники Отечества в твоей семье».
- Литературная игра «Что? Где? Когда?»
- Международный день детской книги. Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»

- По страницам любимых книг.

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

6. Речевой этикет (4ч)

Темы занятий:

- «Неизведанные дали нас манят».
- Презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).
- Аукцион-реклама «С моей книжной полки».
- Литературная игра «Волшебный мир книги»

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

Третий год обучения

1. Речевая деятельность.(12ч)

Темы занятий:

- Организационное занятие. Знакомство с планом работы, анкетирование.
- «Лето с героями любимых книг».
- Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики
- Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики
- Библия. Детская библия (разные издания).
- Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.
- Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».
- Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

- Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.
- Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг
- Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.
- Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

2. Речевой этикет(7ч)

Темы занятий:

- Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.
- Книги о родной природе
- Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».
- Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей»
- «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».
- Работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных.
- Художники-оформители книг о животных.

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

3. Текст. Речевые жанры (15ч)

Темы занятий:

- Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).
- Книги о детях. Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда».
- Книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».
- Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».
- По страницам книги В. Железнякова «Жизнь и приключения чудака».
- Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

- Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).
- Книги о детях войны. Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет).
- Книга В. Железнякова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор мате-риалов, оформление «Книги памяти».
- Книга В. Железнякова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор мате-риалов, оформление «Книги памяти».
- Детские газеты и журналы. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пятьуголов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».
- Книги, их типы и виды.
- Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».
- Аукцион-реклама «С моей книжной полки».
- Литературная игра «Волшебный мир книги».

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

Четвертый год обучения

1.Разнообразие речевых ситуаций(9ч)

Темы занятий:

- Организационное занятие. Знакомство с планом работы, анкетирование.
- «Лето с героями любимых книг».
- Писатели – юбиляры. Л.Н. Толстой
- Книжкаина больница. Как правильно отремонтировать книгу.
- Подготовка ко дню «Пожилого человека»
- «Мы в ответе за тех, кого приручили...» (ко дню Защиты животных)
- «Памятники литературным героям» (заочное путешествие).
- «Жизнь дана на добрые дела».
- Творческие поиски. «Меняем сказку».

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия.

2.Слушание и говорение (5ч)

Темы занятий:

- Устный журнал «Твоя книжная полка».
- «О самой нежной и ласковой» (25. 11)
- Современные детские журналы и газеты.
- Детства счастливые годы.
- Страна Фантазия.

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

3.Речь и текст (14ч)

Темы занятий:

- Семейное ток-шоу “Любимые книги детства”.
- Творческие поиски «Рождественские чудеса».
- Бал любимых литературных героев.
- «На ярмарке»
- Писатели – юбиляры. В.В. Бианки 11.02
- День родного языка 21.02
- «Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?»
- Великие люди России
- Папа, мама, я – читающая семья.
- Родные поэты. Всемирный день поэзии 21.03
- К международному дню театра (27.03)В гостях у малышей.
- Литературная игра “Что? Где? Когда?”
- «В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных
- Международный день детской книги (2.04) Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

4.Газетные информационные жанры (6ч)

Темы занятий:

- Всемирный день здоровья 7.04
- «Неизведанные дали нас манят..» ко Всемирному дню авиации и космонавтики 12.04
- Природоведческая детская литература (Всемирный день Земли. 22.04).
- Исторический час «Подвигу народа жить в веках».

- Аукцион-реклама «С моей книжной полки».
- Литературная игра «Волшебный мир книги»

Формы организации: диспут, заочное путешествие, викторина, художественные выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности, этическая беседа, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учителя:

1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
2. Внеклассное чтение. 1 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2008
3. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
4. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
5. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 2000.
6. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.

Литература для детей:

1. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2008.
2. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
3. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 2000
4. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1-3 классах. М. Просвещение, 2001

Диагностический материал

Таблица №1

Карта наблюдения №1

Оценка уровня познавательного интереса младших школьников

ФИО п/п	Отсут- ствие интереса		Реакция на новизну		Любо- пытство		Устой- чивый познава- тельный интерес		Обоб- щенный познава- тельный интерес		Примечание
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	

1 – на начало года

2 – на конец года

(+, -) отмечаются наиболее характерные особенности поведения каждого ученика

Цель: определение уровня сформированности познавательных интересов

Возраст: 7 – 10 лет

Метод оценивания: наблюдение и сравнительный анализ познавательных интересов младших школьников.

Применение: при проведении экскурсий, целевых прогулок, тематических бесед, при посещении музеев, выставок, театров т.д.

Таблица №2**Карта наблюдения №2**

Оценка выполнения итогового задания. Презентация работы.

Эксперты: _____

Обучающиеся: _____

№	Критерий	Оценка	Комментарии
1.	Соответствие результата поставленной цели		
	Степень обоснованности результата		
2.	Качество итогового продукта	Качество выступления	
		Иллюстративный материал	
		Ответы на вопросы. Представления	
	Сумма баллов		
	Общий результат		

Результат работы обучающихся по каждому критерию оценивается по 3 – бальной шкале. Максимальный результат - 15 баллов.

